

UGT Andalucía
Fecha: 13.05.2012



- El municipio dispondrá de un presupuesto de casi diez millones de euros para 2012

LA VOZ DE ALMERÍA - 18



CARBONERAS

El municipio dispondrá de un presupuesto de casi diez millones de euros para 2012

LA VOZ
REDACCION

El Presupuesto General del Ayuntamiento de Carboneras para el ejercicio 2012 ha quedado aprobado definitivamente tras su publicación en el Boletín Oficial de la Provincial (BOP). Y es que el pasado jueves 3 de mayo se celebraba un Pleno extraordinario para tratar las alegaciones presentadas al presupuesto por el grupo municipal del PSOE y del sindicato FSP-UGT. Una se-

sión plenaria en la que se rechazaron todas las alegaciones a excepción de una del sindicato FSP-UGT. De esta manera, el presupuesto para este año 2012 refleja unas previsiones de ingresos en operaciones corrientes de 9.454.957 euros, de los cuales los impuestos directos supondrán 6.352.500 euros.

En cuanto al presupuesto establecido para gastos, las operaciones corrientes cuentan con un presupuesto de 8.399.683 eu-

ros, de los cuales el capítulo 1 correspondiente a gastos de personal supondrán este año 3.631.939 euros, y la compra de bienes y servicios 4.186.120 euros. Asimismo, las operaciones de capital supondrán 1.358.306 euros, de los cuales el capítulo 6 correspondiente a inversiones reales contará con 945.877 euros, entre otros.

Por otra parte y durante ese mismo pleno extraordinario se aprobó la Ordenanza Fiscal re-

guladora de la tasa por la ocupación y uso de bienes de dominio público local, así como la Ordenanza Fiscal reguladora de la tasa por estacionamiento de vehículos en aparcamientos municipales, en referencia al aparcamiento en la Playa de los Muertos.

Por otra parte, el Ayuntamiento de Carboneras ha convocado un Pleno Extraordinario para el próximo martes a las 10 horas, con el objetivo de aprobar la operación de endeudamiento, al amparo del Real Decreto-ley 4/2012, de 24 de febrero, de manera que se pueda proceder al pago de las facturas atrasadas a los proveedores, por parte del Ayuntamiento.



Laboral



- **Alquife volverá a sacar mineral de hierro por Almería en 2016**

IDEAL DE ALMERÍA - 16



- **CNT inicia una campaña contra las condiciones de trabajo del manipulado**

IDEAL DE ALMERÍA - 24



- **Minas de Alquife quiere invertir 200 millones en retomar la explotación**

LA VOZ DE ALMERÍA - 10



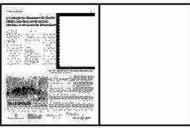
- **Almería exportará su modelo de "desarrollo territorial" a China**

LA VOZ DE ALMERÍA - 14



- **Los rodajes en la provincia traen 100 contratos nuevos cada mes**

LA VOZ DE ALMERÍA - 25



Trabajos de carga de mineral en el Puerto de Almería. :: MANZANO

Alquife volverá a sacar mineral de hierro por Almería en 2016

:: E. P.

GRANADA. La firma holandesa con capital alemán 'Minas de Alquife Holding', que planea recuperar la actividad tradicional de las Minas de Alquife (Granada), prevé invertir unos 200 millones de euros en la puesta en marcha de la explotación, que calcula que podría estar operativa para el 2016 si no se producen retrasos en la tramitación del proyecto. En una entrevista con Europa Press, el consejero delegado de la empresa, Holger Denicke, explicó que la sociedad remitió el pasado 22 de marzo una extensa memoria técnica sobre la iniciativa a la Consejería de Econo-

mía, Innovación, Ciencia y Empleo para que la Administración Autonómica se pronuncie al respecto y autorice la transferencia de la titularidad de los correspondientes derechos mineros.

Por ahora, la sociedad calcula que la mina, que permanece en desuso desde 1996 pero que fue durante los siglos XIX y XX el mayor centro productor y exportador de hierro de España, estará en funcionamiento por un periodo de unos 20 años –aunque es un cálculo preliminar– y producirá anualmente cuatro millones de toneladas de mineral, que tendrán su salida, vía ferrocarril, por el puerto de Almería.



CNT inicia una campaña contra las condiciones de trabajo del manipulado

La central anarcosindicalista anuncia en Adra que denunciará ante la Inspección de Trabajo a las empresas que no cumplen el convenio

LAURA MONTALVO

ADRA. La CNT denunciará a la Inspección de Trabajo a las empresas del sector del manipulado que no cumplan con el convenio.

Así lo anunciaron el pasado viernes en rueda de prensa en la sede de CNT Adra tanto la secretaria general del Sindicato de Oficios Varios de CNT Adra, Mariam Giménez, como Nerea Fernández, secretaria de Organización del Sindicato de Oficios Varios de CNT de Almería, que avanzaron la campaña que la central anarcosindicalista va a desarrollar por toda la provincia.

Desde la central anarcosindicalista CNT «vemos con preocupación la degradación de las condiciones de trabajo en el sector del manipulado de frutas y hortalizas en la provincia de Almería, especialmente en el Poniente almeriense. Con la excusa de la crisis, el miedo al paro y ahora una reforma laboral que desprotege aún más a los trabajadores del abuso en las relaciones laborales, algunos empresarios del sector están aprovechando para imponer unas condiciones de trabajo abusivas, por debajo de los escasos derechos establecidos en el propio convenio provincial», denuncian.

A esta situación hay que añadir «el bloqueo de la negociación co-



Trabajadoras del manipulado en una empresa. :: IDEAL

lectiva del próximo convenio, ya que el actual perdió su vigencia en agosto de 2010. Esto significa que los aproximadamente 22.000 trabajadores y trabajadoras del sector en Almería no tienen sus nóminas actualizadas desde el año 2009, produciéndose una devaluación de sus salarios con la consiguiente pérdida de poder adquisitivo». Esta circunstancia está beneficiando a las empresas del sector, que están provocando una disminución de los costes salariales al bloquear la negociación colectiva.

Asimismo desde la CNT denuncian «que de forma injustificada se están vulnerando algunos de los derechos económicos regulados en

convenio, ya que en no pocos casos hemos observado prácticas inadmisibles que van desde pagar salarios por debajo del salario hora estipulado (6,15 euros bruto), a directamente no pagar algunos conceptos establecidos en convenio».

'Abusos'

Por ejemplo, hay empresas que no pagan el plus de antigüedad a los trabajadores fijos o fijos discontinuos, otras no abonan el plus de transporte, o no se abonan las pagas extras contempladas en convenio: navidad, verano y beneficios.

Algunas empresas tampoco abonan la gratificación de premio a la constancia a los trabajadores y tra-

bajadoras con 10 años de antigüedad. «Todos estos incumplimientos suponen una transgresión de los derechos económicos pactados que practican a diario empresas sin escrúpulos que además de carecer de justificación legal para llevarlas a cabo les permiten competir de forma desleal con las empresas que si tienen un alto porcentaje de cumplimiento de convenio», dicen.

Las representantes de la central anarcosindicalista informan de que «se están dando situaciones humillantes que también merecen ser denunciadas», como «la coacción a la hora de realizar horas extras facilitada por el excesivo periodo de prueba recogido en convenio, dos

meses para el personal no cualificado. Esto propicia una presión constante hacia los trabajadores y trabajadoras que tiene que someterse a las arbitrariedades de la empresa para no ser despedido».

Durante esta campaña la CNT ha constatado el despido de numerosas trabajadoras del manipulado alegando «no superar el periodo de prueba. Paradójicamente muchas de ellas son trabajadoras veteranas en el sector. Para CNT lo que subyace en la causa inconfesable del despido en la mayoría de estos casos es la negativa a realizar horas extraordinarias después de una jornada laboral ordinaria que en este sector es de nueve horas diarias». En este sentido, CNT reivindica que el periodo de prueba se limite a 15 días en el próximo convenio, «es un tiempo más que prudencial para saber si un trabajador se adapta o no a un puesto de trabajo de estas características», defienden.

Campaña

Por otra parte, «un alto porcentaje de empresas no entregan toda la ropa que estipula el convenio colectivo al comienzo de la campaña: dos pares de batas, dos pares de guantes y calzado adecuado. Pero lo que más indigna es que encima existen empresas que cobran a los trabajadores y trabajadoras la ropa que solicitan. Esto es ilegal de in-moral».

Por ello, y ante la demanda de numerosas trabajadoras, desde CNT iniciarán una campaña sindical para informar a los trabajadores tanto de los derechos que tienen como de los que vulneran las empresas y que se denuncien casos concretos, garantizando el anonimato.

Han editado más de 10.000 folletos explicativos donde indican de que manera pueden contactar con los distintos sindicatos que la CNT tiene en la provincia. En los próximos días piquetes informativos recorrerán los distintos centros de trabajo para difundir la campaña y dar a conocer la alternativa anarcosindicalista a los empleados.

ECONOMÍA

Minas de Alquife quiere invertir 200 millones en retomar la explotación

Ha finalizado la memoria técnica en la que se prevé sacar cuatro millones de toneladas de hierro al año por el Puerto de Almería, tal como adelantó LA VOZ

M. RUBÍ / EUROPA PRESS
REDACCIÓN

La firma holandesa con capital alemán 'Minas de Alquife Holding', que planea recuperar la actividad tradicional de las Minas de Alquife (Granada), prevé invertir unos 200 millones de euros en la puesta en marcha de la explotación, que calcula que podría estar operativa para el 2016 si no se producen retrasos en la tramitación del proyecto.

El consejero delegado de la empresa, Holger Denicke, ha explicado que la sociedad remitió el pasado 22 de marzo una extensa memoria técnica sobre la iniciativa a la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, que encabeza Antonio Avila, para que la Administración Autonómica se pronuncie al respecto y autorice la transferencia de la titularidad de los correspondientes derechos mineros del antiguo centro productor de hierro a 'Minas de Alquife S.L.', que ya ha comprado las cuotas sobre los mismos que poseían los mineros.

Una vez que esa transferencia se haga efectiva, el holding, que está en fase de elaboración del es-



■ Vista del Puerto y el Cable Inglés, por donde salía el mineral. / LA VOZ

tudio de previabilidad, podrá realizar los sondeos necesarios sobre el terreno para poder hacer diagnósticos precisos que permitan redactar el proyecto de explotación definitivo, que tiene que ir acompañado de la correspondiente Autorización Ambiental Unificada (AAU).

Por ahora, la sociedad calcula que la mina, que permanece en desuso desde 1996 pero que fue durante los siglos XIX y XX el mayor centro productor y exportador de

hierro de España, estará en funcionamiento por un periodo de unos 20 años -aunque es un cálculo preliminar- y producirá anualmente cuatro millones de toneladas de mineral, que tendrán su salida, vía ferrocarril, por el puerto de Almería, como adelantó LA VOZ en una entrevista con el director del proyecto, Luis Carlos Pérez.

Asimismo, generará unos 350 empleos directos y otros 1.400 indirectos, primando a los trabajadores que estén cualificados de la

zona. Pérez, que se ha planteado como objetivo recuperar el proyecto que en su día puso en marcha la Compañía Andaluza de Minas (CAM), asegura que el plan de previabilidad estará concluido a finales de este año y el de viabilidad para finales de 2013, de manera que las obras necesarias podrán arrancar en 2014 y culminarse en un año y medio, aunque los plazos dependerán también de la tramitación, que depende de la Administración Autonómica.

Las Minas de Alquife, declaradas en julio de 2010 por la Junta de Andalucía como Bien de Interés Cultural (BIC) con la tipología de Lugar de Interés Industrial, hasta el cese de su actividad en 1996, acumularon durante casi dos siglos un amplio patrimonio de equipamientos técnicos de explotación, tratamiento y almacenamiento, así como una infraestructura de transporte que incluía una línea ferroviaria hacia el cargadero de Almería.

La inversión prevista, de 200 millones de euros, incluye la puesta en marcha de la mina y la construcción de nuevas infraestructuras.





COMERCIO

Almería exportará su modelo de “desarrollo territorial” a China



■ Reunión celebrada la semana pasada. / FIRMA

Diputación y Cámara de Comercio diseñan un plan que traslade el modelo de desarrollo territorial almeriense a países emergentes para “aunar esfuerzos a favor de la internacionalización de nuestras empresas”,

ha señalado el diputado. En este sentido, según ha destacado el diputado de Empleo y Promoción Amós García, “se trata de exportar nuestra experiencia en materia de desarrollo territorial a países como China.



MERCADO LABORAL

Los rodajes en la provincia traen 100 contratos nuevos cada mes

Se multiplican este año las producciones revitalizando la economía local de varias comarcas

JOSÉ ANTONIO ARCOS
REDACCION

“Nunca se ha dejado de rodar en la provincia”, afirma Plácido Martínez, presidente de Cinegenia, Asociación Provincial de Empresas Productoras, Creativas y Auxiliares de la Industria Cinematográfica y Audiovisual de Almería, miembro de Asempal.

Aunque lo anterior es cierto no ha sido hasta hoy día cuando se ha empezado a detectar un notable incremento de las contrataciones de trabajadores, vinculadas a la industria audiovisual. Así se desprende de la última estadística del Observatorio de las Ocupaciones del Servicio Público de Empleo Estatal, donde se corroboran contrataciones mensuales este 2012 de casi cien trabajadores, tanto para tareas de preproducción como de rodajes.

El perfil que responde a estas ofertas de empleo es variado: carpinteros, escayolistas, pintores, limpiadoras, trabajadores de servicios de catering, figurantes, caballistas, especialistas o cuidadores de animales.

“Es toda una amalgama amplísimas de personas la que hay detrás de cada rodaje”, añade Plácido Martínez, “sin contar otras actividades económicas derivadas, como el alquiler de vehículos o de otros servicios locales”.

Film Commission

Andalucía Film Commission, una institución sin ánimo de lucro que tiene como objetivo promocionar Andalucía como lugar de rodaje y apoyar a las empresas y profesionales de la industria audiovisual en la logística de sus producciones, calcula que el 15% del presupuesto de una producción audiovisual se invierte en la provincia en la que se realiza el rodaje. Esto en Almería se traduce en contratación de personal y en hospedaje en los hoteles.

Además de Andalucía Film Commission, en la provincia al-



■ Rodaje de un cortometraje en una conocida playa del Parque Natural Cabo de Gata-Níjar. / LA VOZ

OTRAS OCUPACIONES EN AUJE

Juristas, peones agrícolas y cuidadores son oficios con contrataciones al alza

■ Según los últimos datos de este año del Observatorio de las Ocupaciones del Servicio Público de Empleo Estatal, las actividades que mejores perspectivas laborales tienen son la agricultura y la hostelería/restauración en menor medida. En agricultura hay aumentos interanuales de casi el 20% más respecto al pasado año.

Es curioso el incremento de contratos relacionados con las actividades jurídicas, casi un 40% más respecto a 2011. Esto se debe al ascenso de los litigios ligados a la crisis económica. La morosidad y los impagos están

detrás de este caso. Otra actividad destacada por su tendencia positiva interanual es la de ocupaciones relacionadas con la dependencia, especialmente en instituciones: un 15% más que hace un año. “Hay que seguir apostando por este sector porque ha generado y genera muchos puestos de trabajo y porque da respuesta a una importante demanda social que es el cuidado de las personas mayores y dependientes”, según fuentes de la Junta. También la industria manufacturera sigue una tendencia positiva interanual en contratos.

meriense existen oficinas municipales de cine con el propósito de poner en valor los recursos económicos de esta actividad, ya sean cortometrajes, escenas de películas o videoclip.

Amén de la de Diputación Provincial, las hay en Níjar, Adra, Berja, Tabernas y Almería capital. La idea es convertir en una realidad ese deseo, proyectado desde hace años desde distintas instituciones, de que la provincia pueda venderse como un plató de cara al exterior.

“Este presente año esperamos acabar bien, ya que los meses que llevamos están siendo buenos, y solo en la zona del Parque Natural de Cabo de Gata confiamos en cerrar entre 35 y 50 rodajes”, subraya Martínez.

El Parque Natural es uno de los espacios más privilegiados y con

una constante demanda. En este enclave se autorizaron el pasado año 233 trabajos, entre spot publicitarios, documentales, rodajes de cine y televisión, cortometrajes y reportajes fotográficos, según datos de la oficina de gestión de Rodalquilar.

Cabe destacar, en este último caso, el auge experimentado por los reportajes de moda.

Películas en Tabernas

Amén del Parque Natural que es en sí mismo un gran plató natural de localizaciones al aire libre,

En Almería queda el 15% del presupuesto de cada rodaje, según Film Commission

Se demanda catering, pintores, carpinteros, figurantes, peones o limpiadoras

hay otro lugar que revive una nueva juventud, llena de actividad. “En Tabernas se siguen haciendo películas del oeste”, explica el director de Cinegenia.

Se refiere a largometrajes hechos estos últimos años y a otros que se perfilan para los próximos meses; así, por ejemplo, está previsto un nuevo rodaje para junio en los populares y archiconocidos poblados del oeste de este municipio almeriense.

Además de la tradicional temática vinculada al western, hay otras que aprovechan la aridez almeriense para simular, por ejemplo, la Baja California. Para esta semana estaba previsto el inicio de una producción holandesa (se ha retrasado) que filmará en la provincia una nueva versión del clásico ‘El Zorro’, *made in Almería*.



Sindicalismo



- **Ex empleados de Uribe en Huércal Overa exigen el pago de sus nóminas**

IDEAL DE ALMERÍA - 20

- **Becas de CSIF para las III Jornadas Salud y Bienestar**

LA VOZ DE ALMERÍA - 14

Ex empleados de Uribe en Huércal Overa exigen el pago de sus nóminas

Es la tercera vez que se concentran en una semana, ayer lo hacían con un carro en el que aludían a la visita de su ex jefe a la Feria del Rocío

:: JENNIFER SIMÓN

HUÉRCAL OVERA. Con un carro en el que se podía leer 'Uribe, para el Rocío sí hay' llegaban ayer los empleados y ex trabajadores del Grupo Uribe a las puertas del Súper Olé de Huércal Overa para exigir una vez más que el empresario les pague las nóminas que les debe después de haber despedido a través de un ERE a más de 159 empleados, 60 de ellos en la localidad huerca-lense.

Desde las once de la mañana y hasta las dos de la tarde, bajo un sol de justicia, una treintena de personas se instalaron en lo que también son las puertas del edificio en el que reside el empresario para pedir su salario trabajado, y frente a ellos, otro buen número de ciudadanos que observaban y apoyaban la reivindicación de estos trabajadores que consideran que ha habido «mu-



Concentración, pitada y un 'carro' para el Rocío de los ex trabajadores de Uribe en Huércal Overa. :: J.S.

chas irregularidades en la tramitación del expediente de regulación de empleo», y por ello, han presentado las denuncias correspondientes en los órganos competentes.

Los representantes sindicales explicaban, entre otras cosas, que «la principal anomalía en la tramitación del ERE es que no se ha teni-

do en cuenta que las empresas afectadas configuran con otras el Grupo Uribe, debiéndose haber tramitado el expediente de manera conjunta para que la Autoridad laboral competente resolviera de manera acumulada», aseguran.

Por otra parte, también critican que «la dirección de la empresa ha

adoptado medidas coercitivas respecto a los trabajadores afectados por el ERE, entre ellas, no abonar los salarios pendientes, cuando a los no afectados le han abonado nóminas adeudadas». Del mismo modo, afirman que «han cerrado supermercados afectados por el ERE, mediante corte de suminis-

tro eléctrico por impago de facturas, cuando los centros no afectados, no han sufrido corte eléctrico alguno. De esta manera, las existencias de estos centros se desviaban a los centros con actividad».

Son algunas de las razones por las que los ex trabajadores aseguran que no van a parar de exigir sus salarios no satisfechos, ya que consideran que, «para el Rocío sí hay», pero para pagar las nóminas no y eso lo creen totalmente «injusto». De hecho, la situación de algunas de las familias afectadas es bastante crítica.

Curiosamente, en un comunicado los trabajadores del Grupo que conformaron una plataforma de afectados a través de facebook, añaden a todo ello que «en los tiempos que corren, hacen falta empresarios a la vieja usanza que vivan el negocio, y miren por los trabajadores, en vez de hacer política y conferencias sobre el estado de las empresas y la manera de disminuir el paro, que el mismo Miguel Uribe, administrador de empresas y hasta ahora presidente de los empresarios de Almería, debería haber aplicado, como así hacia su padre, empresario que nunca se olvidará tanto en su ciudad Huércal Overa, como en Andalucía, por su buen hacer».

Los ciudadanos que ayer se concentraban en las puertas del supermercado SuperOlé de Huércal Overa aseguran que no van a parar de concentrarse, manifestarse y reivindicar que se les pague lo que es suyo.





FORMACIÓN

Becas de CSIF para las III Jornadas Salud y Bienestar



■ Jornadas de CSIF. / LA VOZ

La Central Sindical Independiente y de Funcionarios, CSIF Almería, otorgará cerca de un centenar de becas a los participantes de las III Jornadas Autonómicas de Sanidad 'Salud y Bienestar', con un montante de más de 6.000 euros, donde también colaboran Cajamar, Cosentino, Escuela de Gestión Sanitaria, la Delegación de Salud en Almería de la Junta y el Ayuntamiento de Fines.

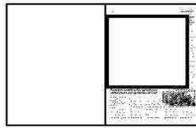


Agricultura



- Demandan que se incluyan frutas y hortalizas en el pago único de la PAC

IDEAL DE ALMERÍA - 17



Demandan que se incluyan frutas y hortalizas en el pago único de la PAC

En Coexphal defiende que la Política Agraria Común contemple apoyos a sector para eliminar cualquier tipo de discriminación

:: JOSÉ ESTEBAN RUIZ

ALMERÍA. Los exportadores de frutas y hortalizas integrados en Fepex, Federación en la que se encuentra integrada la Asociación de Organizaciones de productores de Frutas y Hortalizas de Almería (Coexphal) aboga, en la próxima reforma de la Política Agraria Comunitaria, la inclusión de los productos hortofrutícolas en el régimen de pago único, con el fin de que se elimine «la discriminación

y la distorsión de la competencia que sufren actualmente los productores tradicionales de este sector». Para el gerente de Coexphal, Juan Colomina, «las frutas y hortalizas no deberían quedar excluidas de los apoyos comunitarios y menos en una situación de crisis como la actual». De esta forma, se trataría de corregir, parte de los desequilibrios del mercado que afectan a la comercialización de los productos hortofrutícolas, que, en estos momentos, se encuentran en situación de desventaja con otras producciones. Este fue uno de los puntos que se trataron en el marco de la reunión del Comité Mixto Hispano-Franco-Italiano de frutas y hortalizas que ha tenido lugar esta semana y en el que han participado tanto las organizaciones agrarias, las asocia-

ciones de empresas comercializadoras y representantes de la Administración de los tres países. Esta reunión estuvo copresidida por la secretaria general de Agricultura, Isabel García Tejerina, por parte del Ministerio de Agricultura Español, por Eric Allain, director de Políticas Agrícolas, Agroalimentarias y de los Territorios del Ministerio de Agricultura francés y por Felice Assenza, director general de Políticas Comunitarias y de Mercados Internacionales del Ministerio de Agricultura Italiano

Gestión de crisis

En cuanto a los mecanismos que pide el sector para gestionar las crisis, otra de las peticiones que expone el sector de cara a la futura PAC, la Coordinadora de Organizaciones

de Agricultores y Ganaderos (Coag) apuesta por que se aborden con urgencia la mejora de los sistemas en vigor y el desarrollo de nuevos mecanismos, como puede ser la creación de un sistema de crisis grave, y no esperar a la modificación de la normativa específica del sector. Además, Coag estima oportuno, en esta línea, dotar de contenido real a la propuesta de reforma de la PAC en lo que se refiere a «la gestión de los mercados, a las posibilidades de actuación por parte de las interprofesionales para la ordenación de la cadena de valor y el establecimiento de excepciones a la normativa de competencia que permitan el establecimiento de medidas reales para favorecer la recepción de precios dignos por parte de productor», exponen en la organización.



Centro de manipulado durante la preparación de pedidos hortofrutícolas. :: IDEAL

Enseñanza



- Formando a futuros emprendedores

IDEAL DE ALMERÍA - 12



Formando a futuros emprendedores

Alumnos de tres centros educativos de El Ejido se acercan a la cultura emprendedora y al mundo empresarial a través de varios programas

REPORTAJE

TRINI CARPINTERO

✉ trinicarpintero@me.com



Los estudiantes aprenden a crear y gestionar sus propias empresas y a comercializar sus productos

EL EJIDO. Con el objetivo de acercar los valores emprendedores al ámbito educativo, la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia de la Junta de Andalucía a través de la Fundación Pública 'Andalucía Emprende' y la Consejería de Educación, y en colaboración con la 'Asociación Andaluza de Centros de Enseñanza de Economía Social' está desarrollando en los centros educativos tres programas con los que se pretende acercar a los alumnos al mundo empresarial y a la cultura emprendedora. Para ello, se realizan un conjunto de actuaciones destinadas a fomentar, a través de la formación, el desarrollo de las habilidades necesarias para crear una empresa.

En total se llevan a cabo tres programas destinados a esta finalidad. 'Emprender en Mi Escuela' para alumnos de tercer ciclo de prima-

ria, 'Empresa Joven Europea' dirigida al alumnado de Educación Secundaria, Bachillerato (3º y 4º), Ciclos de Formación Profesional y Garantía Social. Y el programa 'Icaro' dirigido a los alumnos de Educación Secundaria (1º y 2º). A través de estos tres programas, estudiantes de toda la comunidad autónoma andaluza aprenden a crear sus empresas cooperativas, a presentarlas al público y a vender los artículos que ellos mismos han producido previamente.

'Empresa Joven'

En el presente curso académico tres centros educativos del municipio se han sumado a alguna de estas tres iniciativas destinadas a fomentar la cultura emprendedora entre el alumnado. El único instituto ejidense que está participando es el IES 'Las Norias' en el que se han



Silvia Thomas es profesora del IES 'Las Norias' y se encarga de guiar a los alumnos de las cooperativas 'Unlimited Art' y 'Abalium' creadas en este centro. :: t.c.e.



creado dos cooperativas en el Ciclo Formativo de Grado Medio de Sistemas Microinformáticos y Redes. Los estudiantes de primero han puesto en marcha 'Unlimited Art' y los de segundo 'Abalium', en las que participan un total de 27 alumnos. Ambas cooperativas se dedican a la producción de diversos artículos como pulseras, collares, trenzas o henna. «Es una experiencia muy positiva porque te das cuenta realmente de como funciona una empresa y de todo lo que es necesario hacer como el marketing, la contabilidad, etc., así conocemos el mundo laboral sin estar dentro», señala Carmelo Aguilera, presidente de 'Unlimited Art'. Las dos cooperativas que se han creado en el IES 'Las Norias' son un fiel reflejo de la mezcla intercultural que existe en este centro educativo. Por eso, entre los productos que ofertan se encuentran algunos que son típicos de otras culturas como la henna. Hekk Baz es un alumno marroquí que está muy contento de formar parte de esta iniciativa porque «con ella aprendemos muchas cosas que son útiles y te da una idea básica de como es después la realidad». Jef Aerenhouts es un alumno belga y se encarga de la contabilidad, y por lo tanto, es el responsable de hacer números y cuadrar para que haya beneficios, «me gusta participar en la cooperativa porque se aprenden muchas cosas como trabajar en grupo y conocemos los campos que hay realmente en una empresa».

Las funciones en la cooperativa están perfectamente estructuradas. Aunque se trata de una simulación, lo cierto es que estos proyectos empresariales cuentan con los mismos elementos que las cooperativas reales. Como en toda empresa, para comenzar a funcionar se necesita un capital social que aportan los alumnos que va de 1 a 5 euros, que después recuperan. «Los alumnos están muy contentos con esta actividad, se han involucrado bastante. De esta forma, aprenden cosas que están fuera de

currículo aunque relacionadas con él. Es una manera más amena de aprender y que les resulta muy atractiva a los estudiantes» explica Silvia Thomas, profesora del Ciclo de Grado Medio de Microsistemas Informáticos y Redes que está al frente de este proyecto.

Estas dos cooperativas del IES 'Las Norias' se desarrollan dentro del programa 'Empresa Joven Europea' con el que se enseña a los alumnos a crear y gestionar sus propias empresas cooperativas y a comercializar sus productos con otras cooperativas. Así, los estudiantes conocen de una forma práctica el funcionamiento de una empresa, y aumentan su valoración sobre la imagen social del emprendedor. Durante el primer trimestre se han desarrollado los pasos necesarios para constituir una empresa y para eso han tenido que trabajar entre otros aspectos la elaboración del acta de constitución, los estatutos o diseñar un organigrama funcional. Durante el segundo trimestre se han centrado en la producción de los artículos, negociación con proveedores, aprovisionamiento o la búsqueda de financiación. En el tercer trimestre se organizan mercadillos solidarios que una vez finalizados, los cooperativistas disuelven su sociedad destinando en concepto de impuestos un mínimo del 10% de los beneficios a una entidad con fines sociales, se disuelven los créditos solicitados, se reparten las aportaciones iniciales de capital y los beneficios, en caso de obtenerlos.

Talleres

En el marco de este programa se realizan unos talleres formativos que imparten los técnicos de los Centros de Apoyo al Desarrollo Empresarial, CADE. «Llevamos a cabo talleres de creatividad e innovación y de habilidades directivas. También realizamos una visita a una gran empresa donde se les explica como funciona» señala Isabel Guijarro técnico del CADE de El Ejido. «Los alumnos están respondiendo muy bien a estos talleres y sobre todo lo que más preguntan es si después es tan fácil en la vida real. Nosotros les insistimos en lo importante que es la actitud ante cualquier actividad laboral que vayan a desarrollar. Si tienen una actitud positiva y creadora les va a ser más fácil que les abran puertas».

'Andalucía Emprende' apoya estos programas a través de diferentes talleres formativos que imparte a los alumnos

Los alumnos aprenden a crear su propia empresa con los compañeros de escuela

:: T.C.G.

EL EJIDO. Con la finalidad de inculcar la cultura emprendedora desde edades tempranas, se desarrollan en los Centros de Educación Infantil y Primaria, (CEIP), el programa 'Emprender en Mi Escuela'. Está dirigido al alumnado de Educación Primaria y persigue potenciar las capacidades personales y profesionales de los más jóvenes a través de formación en materia emprendedora, conectando de esta forma la escuela con el mundo de la empresa. Así, se enseña a estudiantes de entre 9 y 11 años a crear sus propias empresas cooperativas y a comercializar sus propios productos.

Valoración

En el municipio de El Ejido participan en este programa los centros 'Loma de Santo Domingo' y 'Andalucía' de Santa María del Águila. En el primer caso, han creado la cooperativa 'Intertienda Comunitaria' en la que participan 38 alumnos de 6º. A lo largo de todo

el curso han elaborado multitud de artículos como llaveros, pulseras, broches o tarjetas, entre otros, que han ido vendiendo en diversos mercadillos que han desarrollado en el colegio. «La respuesta de los alumnos ha sido muy positiva y se han involucrado mucho. También el profesorado está muy contento por como se ha llevado a cabo esta iniciativa» señala Domingo Moreno, administrativo del centro y colaborador del proyecto. La cooperativa cuenta con su organigrama al frente del cual está el presidente, elegido por sus com-

pañeros. Es Fran de Toro y asegura que «no es complicado la tarea de dirigir, hemos aprendido mucho y todos los compañeros colaboran». Por su parte, Andrea Jiménez es la jefa de producción, ella se encarga de «decir a cada uno el trabajo que tienen que desempeñar. Le propongo a la jefa de ventas que tipo de material hay que comprar y cuando comprarlo».

El otro CEIP ejidense donde se desarrolla 'Emprender en Mi Escuela' es 'Andalucía' situado en Santa María del Águila. Allí han creado dos cooperativas: 'Indalo Shop' y 'Children's Work' en las que participan un total de 45 alumnos de 5º y 6º. «Es una iniciativa muy buena y positiva en todos los sentidos para los alumnos, ya que todo lo que se da está incluido en el currículo como la expresión escrita y oral, y además aprenden otras cuestiones muy importantes para ellos como trabajar en equipo u organizarse», señala Inma Fernández, profesora del centro.

Las cooperativas cuentan con varios departamentos para distribuir las tareas

Con estas iniciativas los estudiantes aprenden a trabajar en equipo



Fran de Toro y Andrea Jiménez, presidente y jefa de producción de 'Intertienda Comunitaria'. :: T.C.G.



Mercadillo en el CEIP 'Loma de Santo Domingo'. :: IDEAL

'MERCADO EDUCATIVO'

El programa se cierra el 30 de mayo en Jaén

Todas las cooperativas creadas en los centros educativos de Andalucía Oriental tienen un punto de encuentro el próximo 30 de mayo en Jaén. Allí se va a celebrar el 'Mercado Educativo' con el que finalizan estos programas. En él todas las cooperativas contarán con su propio stand en el que se darán a conocer y podrán vender sus



productos. El CEIP 'Andalucía' de Santa María del Águila es el tercer año consecutivo que va a participar en este 'Mercado Educativo' que en ediciones anteriores se ha celebrado en

Málaga. En el caso de los otros dos centros docentes ejidenses esta es la primera vez que podrán compartir su experiencia empresarial con otros alumnos andaluces.

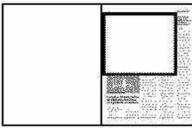


Inmigración



- Alborán acoge un ejercicio con once buques y 800 militares

IDEAL DE ALMERÍA - 11



Alborán acoge un ejercicio con once buques y 800 militares

El ejercicio se inicia mañana con la Fuerza de Acción Marítima de principal protagonista

:: JOAQUÍN TAPIA

ALMERÍA. La costa de Almería y el Mar de Alborán ocupan un importante espacio en el desarrollo del ejercicio FLOTEX/MARSEC-12, que promovido por la Armada Española se iniciará mañana lunes, 14 de mayo, aunando los esfuerzos de los distintos organismos y agencias civiles y militares en el objetivo común de salvaguardar los intereses marítimos nacionales.

El Ejercicio se prolongará hasta el próximo 25 de mayo, teniendo por finalidad mejorar la coordinación en la mar entre distintas unidades de la Armada y las del Servicio Marítimo de la Guardia Civil, Salvamento Marítimo, Vigilancia Aduanera, Secretaría General de Pesca y Cruz Roja. Otros objetivos son mejorar la coordinación en la lucha contra el tráfico de drogas y la inmigración ilegal, así como conseguir una relación fluida entre organismos involucrados en operaciones de salvamento y rescate, en respuesta a incidentes que afecten a sanidad exterior.

Las maniobras a realizar en diferentes escenarios de la costa española, están programadas por el Al-



Una acción conjunta con helicóptero de la Fuerza de Acción Marítima. **:: IDEAL**

mirante de la Flota, almirante Santiago Bolívar, y conducidas por el Almirante de Acción Marítima, vicealmirante Javier Franco.

Este año, 'FLOTEX/MARSEC-2012', cuenta con la participación de 11 buques y 800 marinos de la Fuerza de Acción Marítima, junto a otras unidades de la Armada y otros quince organismos estatales, locales y autonómicos, entre ellos la Dirección General de la Marina Mercante, el Centro de Inteligencia Contra el Crimen Organizado (CICO), Cuerpo Nacional de Policía, Cruz

Roja Española y Sanidad Exterior. La Fuerza de Acción Marítima actuará en operaciones de seguridad en el mar, aportando principalmente patrulleros, cazaminas, remolcadores y buques auxiliares.

Escenarios

En cuatro de los nueve escenarios programados, la costa almeriense y el Mar de Alborán tienen especial incidencia, llevándose a cabo un ejercicio de activación del Sistema Naval de Cooperación y Orientación al Tráfico Mercante (Escenario

I); gestión de situación de emergencia ante el secuestro de un buque tanto de bandera nacional como de bandera extranjera en aguas territoriales españolas. Se contempla la atención médica a polizones hallados a bordo de un buque mercante, que sufren una enfermedad contagiosa (Escenario III); control de caladeros de pesca y localización e inspección de un pesquero faenando de forma irregular en caladeros nacionales (Escenario IV) y un ejercicio de Salvamento sobre pesquero hundido (Escenario IX).



Sanidad



- LA PLAZA VIEJA SE IMPACIENTA

IDEAL DE ALMERÍA - 3

Domingo 13.05.12
IDEAL

ALMERÍA 3

OBRAS
LA VARIANTE DE ROQUETAS LLEVA PARADA DESDE FEBRERO CUANDO SE DEBÍO ACABAR HACE UN AÑO **P23**



DEFENSA
EL MAR DE ALBORÁN ACOGE UNAS MANIOBRAS CON MÁS DE 800 MILITARES **P11**



LA PLAZA VIEJA SE IMPACIENTA

El corazón de la ciudad lleva dos décadas soñando con latir al ritmo de los tiempos

Ayuntamiento. Una lona cubre desde hace un tiempo el deterioro más que manifiesto que padece la Casa Consistorial. :: J.J. MULLOR

Aún no hay fecha para el convenio de las últimas obras que tenían que haber estado para 2005



M.C. CALLEJÓN

mcallej@ideal.es

ALMERÍA. No todo el mundo sabe que la Plaza Vieja de Almería fue, desde mediados del siglo XVII y hasta 1840, utilizada como plaza de toros antes de que se construyera el actual coso de la avenida de Vilches. Un espacio donde a capotazos se bur-

laba a la suerte, al destino o a la embestida del astado. Capotazos a uno y otro lado, capotazos a izquierdas y a derechas pero que aún hoy en día se siguen sucediendo, al menos, de forma figurada, en el entorno, y a los que los ciudadanos asisten im-

pasibles, pero que están originando que el lugar que latía con fuerza en sus orígenes no logre ahora hacerlo con la intensidad que debiera; y que, sin embargo, sí observe cómo el transcurrir del tiempo continúa acentuando unas arru-



> gas que en vez de embellecerle le arrojan de forma inevitable a los brazos de un fatal destino. Es la historia del suma y sigue, de los pasos que no se terminan de dar, de la falta de arrojo, de coraje y determinación que una vez sí estuvieron presentes en la Plaza Vieja.

Y es que, aunque se dice que el tiempo pasa en un abrir y cerrar de ojos, la inacción puede conseguir el efecto contrario y elevar a la categoría de 'eternos' los proyectos que no terminan de materializarse y que, en Almería, bien pueden significarse, precisamente, en ese especial rincón de la ciudad que acumula ya más de tres lustros desde que un día soñase verse rejuvenecer y al que le restan todavía un número impredecible de años para que esos sueños se conviertan en realidad.

Fue, de hecho, en 1996, cuando el Ayuntamiento pidió a la Junta de Andalucía una subvención para acometer la reforma de la Casa Consistorial, cuyas edificaciones, según informes municipales, se encontraban en estado de «ruina en general», al que se había llegado tras años de continuado deterioro. Aunque no sucedió hasta 1999 que, después de una década hablando de lo mismo y coincidiendo en los gobiernos local y autonómico el mismo partido político -el PSOE-, se dieran las condiciones para que empezara a arrancar un proyecto que se hacía cada vez más y más inaplazable, consistente en mejorar la casa de todos los almerienses y, aprovechando la intervención, renovar el entorno de la Plaza Vieja.

El acuerdo entre las partes llegaría unos meses más tarde, en enero de 2000, dentro del paquete de actuaciones previstas de cara a 'Almería 2005', aunque el documento oficial no incluía plazos ni partidas concretas para la ejecución de una idea planteada por los arquitectos Francisco Pol y María José Lasaosa. «Queremos que para mucho antes de que llegue el 2005 se hayan terminado estas obras de rehabilitación», aseguraba Concepción Gutiérrez, la entonces consejera de Obras Públicas, sin sospechar que tras ella llegarían otros muchos rostros a ocupar su cargo, y que otros nombres más, desconocidos aún probablemente, lo harán antes de que pueda cumplirse este objetivo.

Un gesto que volvió a repetirse en septiembre de aquel año y, también, en mayo de 2003. Eso sí, todas las miradas estaban puestas en la gran cita que llevó el nombre de Almería a un sinfín de lugares del mundo: las obras habrían de estar acabadas para que este emblemático rincón de la capital volviera a brillar en todo su esplendor para los



El principal espacio de la capital espera paciente a que le llegue su turno de volver a brillar como uno de los más importantes reclamos del Centro



Las fachadas sufren un grave deterioro pero la situación también se repite en el interior.



Algunas cornisas ya se han caído.



Sus elementos ya no lucen.

Juegos Mediterráneos.

Se iniciaba, por tanto, la cuenta atrás invitando a seis arquitectos a diseñar la obra, con el compromiso de que tuvieran el proyecto básico en julio de 2001 y, el de ejecución, en noviembre de aquel mismo año, para poder iniciarlo a principios de 2002 y, así, que las actuaciones estuvieran terminadas en 2004.

El sevillano José Ramón Sierra fue el elegido para desarrollar el proyecto que presentó, titulado 'Como un gran pájaro que se abatia hacia el ocaso para beber en él la última gota de su luz', y se iniciaron, en marzo de 2001, los primeros desalojos del edificio.

La marcha contrarreloj comen-

zaba, no obstante, entonces, a desajustarse: la intervención, que estaba previsto que arrancara en 2002, no llegó hasta noviembre de 2004, justamente, el año en el que tenían que haber estado terminadas las obras, después de que fueran adjudicadas en mayo de ese año por cinco millones de euros y un plazo de ejecución de un año y cinco meses a la empresa Aldesa.

No sería para 'Almería 2005' pero, al menos, había comenzado la actuación y, en teoría, ya no pararía y, por eso, una vez iniciada la primera fase relativa a la zona donde estaba ubicada la Concejalía de Urbanismo, Ayuntamiento y Junta comenzaron a hablar de la

segunda. O eso creían.

A los cuatro meses de dar inicio los trabajos y, contra todo pronóstico, éstos quedaron paralizados en abril de 2005, por la necesidad de trasladar un transformador que surtía de energía a gran parte del Centro Histórico para poder continuar con la obra. Las desavenencias entre la empresa y los representantes municipales alargaron la resolución del conflicto durante casi dos años aunque, llegados a un nuevo acuerdo económico -mucho mejor que un pleito, señalaba entonces el edil de Urbanismo, Juan Megino- se retoma la actuación con la pretensión de acabarla a finales de 2007.

No terminan ahí, sin embargo,

los retrasos. A mediados de ese año, la adjudicataria pide una moratoria ante la imposibilidad de cumplir fechas, que acaban extendiéndose hasta principios de 2009.

Poco se había avanzado mientras tanto en el proyecto de la segunda fase, que no recibió el visto bueno de ambas administraciones hasta mayo de 2008, coincidiendo con la caída de un trozo de balcón de la fachada que linda con la plaza de la Administración Vieja, y que no era sino prueba evidente del tremendo deterioro que sufre edificio, agravado por el paso del tiempo.

Una tardanza que hasta la fecha ya había costado a las arcas municipales cinco millones de eu-

CRONOLOGÍA

La de la Plaza Vieja es la historia de los anuncios incumplidos, de las idas y venidas, de los replanteamientos, de los desencuentros y, sobre todo, de los retrasos, y de la que señalamos algunas fechas



Enero de 2000

Convenio: La consejera de Obras Públicas, Concepción Gutiérrez, y el alcalde, Santiago Martínez Cabrejas, firman el primero de los convenios de colaboración para la rehabilitación de la Plaza Vieja

Marzo de 2001

Desalojos: Comienzan los trabajos para dejar el terreno libre para la actuación que se presumía inminente, aunque ésta no se inició hasta noviembre de 2004, a cargo de la empresa Aldesa

Abril de 2005

Paralización: La necesidad de trasladar un transformador que daba servicio al Centro Histórico y las malas relaciones entre las partes mantienen las obras paradas casi dos años





Histórico. :: FOTOS: J.J. MULLOR



Fachada trasera del Ayuntamiento, en la calle Juez, deteriorada.

ros en alquileres de las dependencias que habían sido desalojadas, sin que por ello comenzará a ejecutarse la reforma.

Mientras esperaban que concluyese aún la primera fase del proyecto, los responsables políticos anunciaban, eso sí, la licitación de la segunda. En junio de 2008, Ayuntamiento y Junta suscribieron, de hecho, un convenio de colaboración para afrontar unos trabajos valorados en 7,5 millones de euros y con un plazo de ejecución de 18 meses, con la idea de haber inaugurado la recuperación integral del edificio antes de concluyera la anterior Corporación, a mediados de 2011.

Un acuerdo que fue, en realidad, papel mojado. No contaban, de hecho, con el proyecto definitivo del arquitecto y la cuantificación de los trabajos. Aún hoy, no hay fecha para firmar el convenio definitivo que permita llevar a cabo la actuación, como tampoco ha respondido la Junta al borrador de acuerdo que el Ayuntamiento le hizo llegar el pasado mes de febrero.

Y esta misma semana, el alcalde, Luis Rogelio Rodríguez-Comendador, reconocía públicamente ante los medios de comunicación que «este año no» se licitarán siquiera las obras, por lo que no comenzarán, y con suerte, hasta mediados de 2013.

Principios de 2009

Primera fase: Acaba una parte de las obras. La segunda fase ni siquiera cuenta a día de hoy con el proyecto definitivo cerrado y está por calcular el valor final que tendrá la actuación

Concluida la primera fase, el edificio no empezó a tener vida hasta meses más tarde y ocho años después de que se llevaran a cabo los primeros desalojos. En abril de 2009, el Consistorio regresaba algunas de sus áreas a la Plaza Vieja, tras la amarga polémica que protagonizaron Junta y Ayuntamiento sobre la idoneidad de los colores del salón de plenos, y tras subsanar «fallos» detectados en la ejecución de la obra que, según el portavoz municipal, Pablo Venzal, ocupaban «15 folios».

Y, desde entonces, poco avance ha habido en la que ambas administraciones consideraban que iba a ser el motor que ayudara a revitalizar el Centro Histórico, y que durante este tiempo ha contado incluso con inversiones privadas de importante cuantía en el entorno que bien podrían incluso hacerles enrojecer.

Más de dos años transcurridos en los que el Ayuntamiento ha realizado varias puntualizaciones al proyecto básico de Sierra, que consiste principalmente en crear áreas de oficinas diáfanas para una distribución flexible y una nueva Alcaldía, además de rehabilitar el antiguo salón de plenos, que quedará como estancia noble para recepciones municipales. Se mantendrá, no obstante, la estructura tipológica de las casas consistoriales, preservando la singularidad de la escalera de acceso y del salón de plenos, así como de las casas Yedó y Prats. Además, se demolerá parte de la edificación ubicada en la esquina de la plaza de la Administración Vieja y la calle Juez por su «nulo interés arquitectónico y pésimo estado de servicio y mantenimiento», según Sierra, con el objeto de crear un nuevo paso hacia la Plaza Vieja.

Y, mientras llegan, no han faltado nuevas demoras, como las sufridas para realizar catas arqueológicas que requería el informe de la Consejería de Cultura y que resultaron atrasadas por el traslado de la caja fuerte del Ayuntamiento y el de la centralita telefónica. Acciones, en teoría simples y rutinarias que han ido agotando al máximo los tiempos; y en los que el plan de acción último ni siquiera está cerrado aún por el reciente debate surgido, coincidiendo con la pasada campaña electoral al Parlamento andaluz, sobre la idoneidad o no de cubrir la Plaza Vieja de mármol de Macael. Una indefinición que se ha repetido no sólo en esta actuación sino que se extiende también a otros proyectos que comparten Ayuntamiento y Junta, como la creación de un parque en La Hoya, la mejora del Cerro de San Cristóbal, la implantación de un sistema tranviario o el futuro del '18 de Julio.

Indefinida

Fecha desconocida: Ayuntamiento y Junta no han firmado aún el convenio para financiar las obras, que tienen que salir a licitación y adjudicarse, para ser ejecutadas en 18 meses

San Cristóbal no encuentra su momento y La Hoya pasa a dormir el sueño de los justos

:: M. C. C.

ALMERÍA. Aunque el caso de la Casa Consistorial y la Plaza Vieja es el más llamativo por el tiempo que están durando las obras, no es el único en el que Ayuntamiento de Almería y Junta de Andalucía llevan años trabajando, aunque son aún muchos más los que cumple su planteamiento, sin que a día de hoy se hayan iniciado. En esta situación se encuentran el plan especial de reforma interior del Cerro de San Cristóbal, del que se lleva décadas hablando aunque no fue hasta agosto de 1999 que se falló el concurso de ideas convocado por la Junta en colaboración con el Ayuntamiento y el Colegio de Arquitectos; así como la conversión de La Hoya en un parque.

En San Cristóbal se han ido andando los pasos administrativos durante largos años para llevarlo a efecto y sólo resta ya que la Junta ponga el dinero sobre la

mesa para comenzar las obras del tercero de los proyectos diseñados para la zona a lo largo de las dos últimas décadas, aunque estaba previsto su inicio para 2006.

En cuanto al plan para La Hoya, las noticias no son tan halagüeñas. De hecho, ambas administraciones decidieron al inicio del pasado año aparcar el proyecto para tiempos mejores. Quedaba, por tanto, durmiendo el sueño de los justos un proyecto que empezó a engendrarse en 1994 para la puesta en valor de los restos que guarda su subsuelo y, en 1996, con la planificación en la zona de un jardín botánico.

Nada terminó de fructificar a pesar de los varios proyectos planteados hasta que, en octubre de 2007, se optó por un concurso internacional que diera forma al entorno y que llegó a fallarse a favor del dibujo hecho por los arquitectos Juan Antonio Sánchez Muñoz y Vicent Morales Garrofolo pero que, de momento, y hasta no se sabe cuándo, no verá la luz.



El tranvía, año y medio guardado en el cajón

:: M. C. C.

ALMERÍA. Desde el verano de 2010, que concluyó el periodo de alegaciones al proyecto del tranvía, el documento no se ha movido un ápice mientras Junta y Ayuntamiento se achacan mutuamente la culpa de no comprometerse

en serio con el proyecto que pretende mejorar la movilidad en la capital.

La última palabra dada por la Junta al respecto tuvo lugar a finales del año pasado, cuando la delegada del Gobierno, María Isabel Requena, instaba al Ayuntamiento a organizar un debate «serio» sobre la necesidad real de este transporte y su viabilidad.



El '18 de Julio', una larga historia de tiras y aflojas

:: M. C. C.

ALMERÍA. Tuvieron que pasar cinco años para que, en mayo de 2010, después de crudos enfrentamientos entre Junta y Ayuntamiento de Almería, ambas instituciones llegasen a un acuerdo para compartir en el futuro el uso del '18 de Julio', a través de un protocolo por el que la Administración autonómica se comprometía a renunciar a la vía judicial para seguir utilizando el espacio con la creación de un centro sanitario con unidad de Urgencias que descongestione el servicio de Torrecárdenas. La local le ofrecía el suelo suficiente para construir

lo y aquella prometía buscar financiación para un edificio municipal de usos múltiples.

Contra todo pronóstico, no terminaron ahí los tiras y aflojas entre las partes. Salud ha pedido el doble de espacio del que el Ayuntamiento le daba y, además, el Gobierno andaluz no ofrece garantías de financiación para el que quiere levantar el Consistorio.

Y, aún en el supuesto de que hoy se cerrasen los acuerdos, la Consejería de Salud no estaría en disposición de iniciar las obras de su centro de salud hasta bien entrado el próximo año, y el propio alcalde, Luis Rogelio Rodríguez-Comendador, ha emplazado el edificio municipal para «a lo largo de este mandato».

