

# **UGT Andalucía**

**Fecha: 29.03.2013**



## - El PSOE reitera su oposición a "privatizar" la escuela de El Alquíán

LA VOZ DE ALMERÍA - pág:6 :: 29.03.2013

## EDUCACIÓN

**El PSOE reitera su oposición a “privatizar” la escuela de El Alquián**

El alcalde y su equipo de Gobierno “se han quedado solos en su intención de entregar a una empresa privada la gestión de la escuela infantil municipal de El Alquián”. Así lo aseguran desde el Patronato Municipal de Escuelas Infantiles que se reunió ayer a petición de Grupo Socialista, IU, CC OO y UGT a fin de que el Gobierno municipal diera explicaciones a la oposición, trabajadores y padres de alumnos sobre el futuro de la escuela.

La concejal socialista Inés Plaza ha reiterado la oposición del PSOE a esa privatización defendiendo el carácter público de un servicio básico como es el de la educación. Representantes docentes, laborales y de padres de alumnos se han manifestado igualmente en contra de que la Escuela se convierta en una concesión.

# Comisiones Obreras CCOO

---



## - Cerrado por Semana Santa

DIARIO DE ALMERÍA - pág:23 :: 29.03.2013



## - ERE: Semana de Pasión

DIARIO DE ALMERÍA - pág:42 :: 29.03.2013



## - Cuatro hoteles de la provincia se han quedado cerrados en Semana Santa por la crisis

IDEAL DE ALMERÍA - pág:2 :: 29.03.2013

# Cerrado por Semana Santa

**I. G.** ALMERÍA

Malos tiempos para la hostelería. El cartel de cerrado por Semana Santa cuelga en un considerable número de establecimientos de la provincia en estas vacaciones. Persianas bajadas a consecuencia de la grave crisis económica que azota al país. La decisión de no abrir responde simplemente a la falta de volumen de negocio. A

los hoteles de la urbanización de El Toyo, que han decidido hacer un parón durante la temporada baja, se suman en los días de la Semana Santa otros hoteles de la provincia como el Playa Vera, Plaza Azul, Zimbali o el Best de Mojácar, según ha argumentado el secretario general de la Federación de Turismo, Hostelería y Comercio de Comisiones Obreras de Andalucía, Gonzalo Fuentes.

En la comunidad autónoma van a permanecer cerrados durante la Semana Santa nada menos que 40 establecimientos del litoral, una evidencia de la complicada situación económica que atraviesa el sector hostelero. De hecho, el cierre afecta a nada menos que 1.250 empleos directos y más de 6.000 plazas hoteleras, además de hacer menos atractivos a los destinos turísticos.

Según las previsiones de cara a la Semana Santa, las tradicionales reservas de última hora, principalmente a través de internet, van a elevar la cifra de ocupación hotelera a un 75-80%, datos muy inferiores a los registrados con antelación a la crisis económica. La oferta de aventura, nieve y casas rurales, por el temporal que azota a la península estos días, es más llamativa para los turistas.



DIARIO DE ALMERÍA  
Uno de los hoteles de la urbanización.



EL ESCÁNDALO DE LOS ERE FRAUDULENTOS | ACUERDAN LA COMPARECENCIA DE GRIÑÁN PARA EL MIÉRCOLES

# ERE: Semana de Pasión



EDUARDO ABAD

José Antonio Griñán, presidente de la Junta y secretario general del PSOE andaluz.

● El PSOE está dispuesto a asumir “proporcionalmente” responsabilidades políticas por el escándalo de las ayudas

● IU exigirá dimisiones si hay imputados pero advierte que no se irá de la Junta “para dejarla en manos de otros”

**M. B. • Agencias SEVILLA**

En el escándalo de los ERE hay prórroga para la Semana de Pasión. La próxima semana continuarán las estaciones de penitencia a los juzgados. También al Parlamento: comparecer para aclarar un asunto tan turbio como este no es precisamente plato de buen gusto. Y será lo que haga el presidente del Ejecutivo andaluz, José Antonio Griñán, el próximo miércoles, en el marco del Pleno. Lo hace a petición propia, como anunció el lunes pasado, para desmontar lo que él mismo, su Gobierno y su partido —también sus socios de IU— consideran una cacería plagada de insidias, mentiras y calumnias.

Para los socialistas se trata de pasar un particular *calvario* en todo este proceso, pero lo hacen con la seguridad —insisten— de que será el adversario político el que termine sufriendo su propio martirio. Griñán subirá a la tribuna de la Cámara para “explicar” los ERE aunque el orden del día ya estuviera fijado. El reglamento de la Cámara permite abrir las puertas a asuntos imprevistos por razones de urgencia. Y tras el regreso de la juez que investiga el

caso de las ayudas, Mercedes Alaya, que ha vuelto con fuerzas, la urgencia está más justificada que nunca. Ningún grupo parlamentario se ha opuesto a la intervención de Griñán. La bronca política subirá más grados todavía.

Sin duda, la guerra entre partidos no aminorará. El PP no cejará en sus ataques y los socialistas seguirán contraatacando. Su jefe de filas lo dejó bien claro el lunes pasado en la reunión de la ejecutiva regional. El PSOE ha dispuesto toda una ofensiva en el escenario de la batalla de los ERE y la presencia del presidente de la Junta en el Parlamento pretende fijar un antes y un después: los socialistas quieren marcar también los ritmos (al margen del desfile de imputados que Alaya ordene en el juzgado).

De puertas adentro, el PSOE también ha diseñado las líneas que deberá seguir en un futuro en el momento que haya un pronunciamiento de la juez que afecte a los socialistas. Ellos, por el momento, insisten en que no es así: el único protagonista por el momento de toda la trama —machacan una y otra vez el partido— es el ex director general de Tra-



RAÚL CARO / EFE

El vicesecretario general del PSOE andaluz, Mario Jiménez.

bajo, Francisco Javier Guerrero. Por ello, quieren estar preparados en el caso de que la juez señale a uno de los suyos.

El número dos de los socialistas andaluces, Mario Jiménez, aseguró a Efe que en la medida en que el caso de los ERE fraudulentos pudiera afectar a decisiones adoptadas por cargos políticos socialistas, su partido asumirá “proporcionalmente” las responsabilidades que correspondan en el ámbito político. “Cuando se produzca la resolución judicial y se establezcan claramente las responsabilidades judiciales, evidentemente eso tendrá un reflejo en términos de responsabilidades políticas”, afirmó Jiménez. Pero al día de hoy, recalcó el vicesecretario general del PSOE-A, y con los datos conocidos hasta el momento, no se puede “ir más allá” respecto a la asunción de responsabilidades políticas, pese a que “algunos quieran dar curso a un desahogo”.

“Lo que los ciudadanos quieren es que avance la instrucción, que se abra juicio, que empiecen a desfilar los que hayan cometido presuntamente ilegalidades y que respondan”, opinó Jiménez,

que agregó: "En lo que eso pueda afectar a decisiones que se hayan producido por parte de responsables del PSOE, evidentemente asumiremos proporcionalmente, en el ámbito político, las responsabilidades que correspondan".

Mientras tanto, el PSOE lamenta que algunos lleven más de dos años "arrojando sombras de sospecha" sobre determinados responsables políticos "de manera sistemática", y en el caso concreto de Griñán, los socialistas tienen ya decidido presentar una denuncia judicial para "reivindicar" el respeto a su "honor y dignidad". "Vamos a presentar una denuncia para reivindicar ante los tribunales el honor y la dignidad de una persona absolutamente honesta, que lleva treinta años como servidor público y que jamás se ha enriquecido en el ejercicio de su tarea", indicó el dirigente socialista, que aseguró que no van a "consentir que personas que no pueden decir lo mismo se atrevan a calumniarlo".

Además, Jiménez exigió al PP y al Gobierno que "cese" la supuesta "presión" que cree que se está ejerciendo sobre la instrucción del caso, especialmente desde el

El PSOE denunciará en los tribunales los ataques al honor del presidente Griñán

Ministerio del Interior, y criticó la actuación del director general de la Guardia Civil, Arsenio Fernández de Mesa, de quien dijo que ha "comprometido la imparcialidad" de este cuerpo.

Mientras tanto, el secretario general del Partido Comunista de Andalucía (PCA), José Manuel Mariscal, afirmó ayer que en el caso de que se produjeran imputaciones en el Gobierno andaluz por las irregularidades los ERE, "tendrá que dimitir quien tenga que dimitir", pero Izquierda Unida (IU) no se saldrá del Gobierno andaluz. En declaraciones a Europa Press, Mariscal recordó que los casi 500.000 andaluces que le dieron el voto a IU en las pasadas elecciones autonómicas "lo hicieron para que barriéramos la casa y no para que la dejáramos abandonada, ni en manos de otros a los que la esoba se les da regular".

"Si hay algún imputado, y bajo el principio de ejemplaridad, tendrá que dimitir quien tenga que dimitir, aunque no le vamos a decir a nadie lo que tiene que hacer", destacó Mariscal, quien quiso dejar claro que "evidentemente, no vamos a gobernar con corruptos".

El CUT-BAI, colectivo que lidera el parlamentario Juan Manuel Sánchez Gordillo, quiere que este asunto sea debatido en el seno de la próxima ejecutiva de la coalición de izquierda.



La juez Mercedes Alaya.

JUAN CARLOS MUÑOZ

## El chófer de Guerrero pide su absolución por delito fiscal

La defensa de Juan Francisco Trujillo, el chófer acusado por los ERE falsos, ha pedido su absolución en la causa abierta contra él por delito fiscal por no declarar dos ayudas de 450.000 euros que recibió de su jefe, el ex director general de Trabajo Francisco Javier Guerrero. Trujillo se enfrenta a una petición de la Fiscalía de dos años y medio de cárcel, una multa de 99.402 euros y la devolución a la Agencia Tributaria de la cuota tributaria de 165.067 eu-

ros que dejó de ingresar. Además, solicita cuatro años de inhabilitación para obtener cualquier tipo de subvenciones oficiales. Junto a la causa por los Expedientes de Regulación de Empleo (ERE) fraudulentos que investiga la juez sevillana Mercedes Alaya, el chófer está acusado en dos juzgados de Andújar (Jaén) por otros tantos delitos fiscales, por no declarar a Hacienda las dos ayudas de 450.000 euros que percibió de la Junta para sus empresas.

# Alaya revela las conexiones entre Lanzas y los Ruiz-Mateos

● La próxima semana declararán el abogado Carlos Leal y el propietario de Uniter, José González Mata

R. A. SEVILLA

El Domingo de Resurrección es jornada, en algunas locales de la provincia de Cádiz –como Los Barrios o Vejer–, de la suelta de los llamados toros *embolaos*. De este término se echa mano, en el argot más castizo, para definir un asunto delicado o de enjundia. Pues con su *embolao* particular –con casi toda seguridad el más grave con el que hayan podido encontrar– se darán de bruces después de ese domingo glorioso los imputados en el escándalo de los ERE Carlos Leal, abogado sevillano, y José González Mata, propietario de la aseguradora Uniter. Su declaración estaba prevista para esta semana, pero la juez Alaya las retrasó.

No será nada gozoso. Al contrario, la estación de penitencia continuará para ambos. Y quién sabe si la juez decide que emprendan el camino del calvario; es decir, de la prisión, como ya ha ocurrido con otros imputados en el caso. Con la toma de esas declaraciones, Alaya habría puesto el broche esta misma semana a la esta fase de la instrucción, reactivada de forma intensa tras su reincorporación al juzgado después de la larga baja por enfermedad. Pero posteriormente decidió que se comunicara telefónicamente la decisión de aplazar sine die –después de Semana Santa–, las comparecencias de Leal, del despacho Estudios Jurídicos Villasís, y González Mata, administrador de Uniter. Ambos fueron citados inicialmente como imputados por un supuesto cobro de sobrecomisiones por parte de las mediadoras que gestionaron las pólizas de prejubilación relacionadas con los ERE.

En uno de sus últimos autos, Alaya revela las conexiones entre el ex sindicalista jiennense Juan Lanzas, ahora en prisión, y la familia Ruiz-Mateos. Sobre el ERE acordado en Comercial Alimentaria Dhul, la juez atribuye de nuevo al seguidor la obtención de la financiación auto-

nómica. El procedimiento fue elaborado con la intervención de Personal Life y Vitalia, con una "comisión del 19 por ciento" y la inclusión en este ERE de tres intrusos; la esposa de un sindicalista de CCOO y dos "cuñados" del propio Lanzas. La juez, en este punto, señala las "relaciones" entre Lanzas y la familia Ruiz-Mateos", porque el inculpaado habría sido para esta familia, siempre supuestamente, un "conseguidor de financiación pública y negocios de interés".

Así, explica la juez que Lanzas cosechó presuntamente financiación pública para cinco ERE de empresas dirigidas por esta familia, "cobrando supuestamente" tres millones de euros, a razón de 600.000 euros por ERE. Alaya incluso menciona que la esposa de Lanzas recogía este dinero "en la casa de los señores Ruiz-Mateos".

Pero principalmente, el dinero habría llegado a Lanzas a tra-

La esposa del ex sindicalista recogía el dinero en la casa de la familia Ruiz-Mateos

vés de "un amplio entramado de sociedades pantalla", como Servicios Inmediatos de Andalucía, Atrado Mensajería, Estudios Agenciales, Maginae Solutions, Consulting Social Siemur o Al Andaluz Masss Media Channel.

Al frente de estas empresas se situaban "testaferros" que cobraban de consultoras como Vitalia las sobrecomisiones de las que se alimentaría la trama. La juez le atribuye a Lanzas un "enriquecimiento exagerado" e ilícito de más de 13 millones de euros y diversos papeles en la inclusión de unos 24 intrusos, entre los que figuran su esposa y él mismo, en numerosos expedientes de regulación de empleo siempre financiados por la Junta. Por eso, la juez le atribuye un presunto delito continuado de prevaricación, otro supuesto delito continuado de malversación, otro delito de cohecho, otro de tráfico de influencias, otro delito continuado de falsedad en documentos mercantiles, un posible delito continuado de blanqueo de capitales y un presunto delito de asociación ilícita.



## Cuatro hoteles de la provincia se han quedado cerrados en Semana Santa por la crisis

:: EFE

**MÁLAGA.** La crisis económica ha acortado el periodo de apertura de muchos hoteles, y ha motivado que este año no abran en Semana Santa un total de cuatro hoteles en el litoral almeriense. Una realidad que se repite en toda Andalucía. Según fuen-

tes sindicales, un total de 40 establecimientos en el litoral andaluz, 27 de ellos de temporada, y 13 que permanecen cerrados por conflictos laborales o problemas de gestión. Ello supone que esta Semana Santa, cuando hasta hace unos años todos los hoteles de las provincias costeras ha-

bían abierto sus puertas al público, haya 18.000 plazas menos disponibles, según informó el secretario general de la Federación de Turismo, Hostelería y Comercio de CCOO en Andalucía, Gonzalo Fuentes.

La mayoría de los establecimientos cerrados por problemas de gestión -que representan cerca de 6.000 plazas y 1.250 empleos directos- han terminado en concurso de acreedores y sus trabajadores despedidos, y si no llegan nuevos inversores no abrirán en temporada alta. La provincia de Málaga es la más afectada, con un total de 14 hoteles de temporada cerra-

dos, siete de ellos del grupo Summa (Califa I y II y Los Álamos en Torremolinos, El Greco, Goya y Velázquez en Benalmádena y Alto en Istán), inmersos en expedientes de suspensión y a cuyos trabajadores se les adeudan las nóminas desde agosto.

En la provincia de Huelva hay 6 hoteles de temporada cerrados: Tierra Mar de Matalascañas, Don Diego de Ayamonte, Riu Atlántico e Iberostar de Isla Canela, Playa Cartaya de El Rompido y Palace de Isla Cristina.

En cuanto a Almería, durante la Semana Santa aún están cerrados los hoteles Playa Vera, Zimbali, Playa

Azul y Best Mojácar, según explicó Fuentes, que ha precisado que en la costa de Granada la pasada semana abrieron todos los hoteles.

La reducción del tiempo de apertura de los hoteles tiene consecuencias negativas tanto para el empleo como para las localidades en las que están ubicados los establecimientos, que «poco a poco van viendo cerrados comercios y actividades complementarias» y hacen los destinos menos atractivos, indicó el dirigente sindical. CCOO aboga por la puesta en marcha de proyectos innovadores que abarquen no sólo la oferta de playa.



# Laboral

---



## - **Diputación formará a diez parados para atender a personas dependientes**

DIARIO DE ALMERÍA - pág:31 :: 29.03.2013



## - **Financiación para dar trabajo en el centro `La Esperanza**

DIARIO DE ALMERÍA - pág:31 :: 29.03.2013



## - **La Junta redobla sus esfuerzos para evitar incendios forestales**

DIARIO DE ALMERÍA - pág:33 :: 29.03.2013



## - **El PSOE llevará a los tribunales al PP para defender el honor de Griñán**

IDEAL DE ALMERÍA - pág:21 :: 29.03.2013



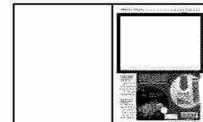
## - **Servicios al turista gracias al taller de empleo `Alfitur**

LA VOZ DE ALMERÍA - pág:12 :: 29.03.2013



## - **El Pleno solicita que la gran arteria del pueblo sea de titularidad municipal**

LA VOZ DE ALMERÍA - pág:13 :: 29.03.2013



► LOS GALLARDOS

# Diputación formará a diez parados para atender a personas dependientes

## Redacción

El área de Empleo y Promoción Económica de la Diputación va a desarrollar en Los Gallardos el Itinerario Integrado de Inserción Sociolaboral denominado 'Atención Sociosanitaria a Personas Dependientes en Instituciones Sociales, cofinanciado entre la institución provincial y el Fondo Social Europeo. Con motivo de la organización de este curso, el diputado del área, Amós García, se ha reunido con la alcaldesa de Los Gallardos, María González Martínez, el concejal de Urbanismo, Francisco Martínez, el concejal de Cultura, Francisco Miguel Reyes, ca Concejal Francisca Jerez y la diputada, María José García Crespo, en un encuentro donde se han tratado cuestiones técnicas en relación a la colaboración que entre ambas administraciones para la puesta en marcha de esta iniciativa.

Se trata de una iniciativa que cuenta con un presupuesto de 58.721,41 euros y está destinado a 10 beneficiarios que contarán con una beca de ayuda a la formación. La acción formativa tendrá una duración aproximada de seis meses y el plazo de inscripción de solicitudes se encuentra abierto desde el día 18 de Marzo y se prolon-

gará hasta el 7 de Abril de 2013, así como la recepción de todos los documentos requeridos a los interesados y que se llevará a cabo a tra-

vés del propio Ayuntamiento.

El diputado ha mostrado la disposición de la Diputación de brindar todo lo necesario para ejecutar

dicha formación "garantizando las mejores condiciones de calidad y promoviendo que los alumnos puedan, una vez finalizada, acce-

der a un certificado de profesionalidad correspondiente a la especialidad del itinerario formativo".

Desde el Consistorio han manifestado su compromiso para habilitar las aulas donde se impartirán las clases y de prestar su colaboración en la puesta en marcha de las prácticas profesionales facilitando el contacto con empresas relacionadas con la atención de personas dependientes.

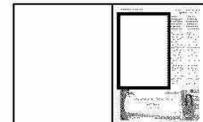




## Financiación para dar trabajo en el centro 'La Esperanza'

**PULPÍ.** La delegada de Economía, Adriana Valverde, ha visitado el Centro Especial de Empleo de la asociación de personas con discapacidad 'La Esperanza', en Pulpí, en el cual trabajan actualmente cinco personas en las actividades de lavandería industrial, limpieza en seco y confección. La contratación de estas personas está subvencionada por la Consejería de Economía, y la asociación La Esperanza y ha recibido entre 2008 y 2012 un total de 227.384 euros.





## ► PATERNA DEL RÍO



D. A.

El delegado de Agricultura, junto al alcalde de Paterna, con el encargado de los trabajos preventivos contra incendios.

# La Junta redobla sus esfuerzos para evitar incendios forestales

● La administración acomete obras de urbanización e infraestructuras en la localidad alpujarreña

### Redacción

El delegado de la Consejería de Agricultura, Pesca, y Medio Ambiente, José Manuel Ortiz, junto con el alcalde de Paterna del Río, José Asensio, ha visitado varias obras y actuaciones realizadas en este municipio del Alto Andarax, subvencionadas con fondos de la

Junta y en las que destacan las acciones preventivas que se realizan en las zonas forestales del municipio, dentro del Plan de Prevención y Extinción de Incendios de Andalucía, del Infoca, unos trabajos que según Ortiz, son prioritarios para la Consejería, "ya que la prevención es la acción más eficaz para la lucha contra los incendios forestales".

Asimismo, el delegado y el alcalde han hablado de las actuaciones que llevará a cabo la Junta dentro del Plan de Choque por el Empleo, actuaciones selvícolas que se iniciarán próximamente. El municipio ha sido incluido junto a otros en el proyecto del sendero de Sierra Nevada, así como en otra de tratamientos selvícolas preventi-

vos y de mejora de montes, que con una inversión de 564.671 euros generará 4.275 jornales en trece municipios de Sierra Nevada y Sierra de Gádor.

Asimismo, Ortiz y Asensio recorrieron los caminos rurales municipales que han sido mejorados dentro del Plan 'Encamina2'. En concreto, en Paterna del Río este Plan ha permitido el arreglo de los caminos Baños de Santiago (de 660 metros de longitud), al que se le ha repuesto el asfalto; y el que va desde el Cementerio a Baños de Santiago, en el se ha llevado a cabo la reposición del firme de hormigón. En total, el presupuesto de estas actuaciones, asumido al 100% por la Junta ha superado los 116.000 euros.



# El PSOE llevará a los tribunales al PP para defender el honor de Griñán

Mario Jiménez considera inadmisibles que los populares andaluces lancen «calumnias» y sospechas sobre el presidente en el caso de los ERE

:: **MARÍA DOLORES TORTOSA**

**SEVILLA.** El PSOE andaluz denunciará ante los tribunales a dirigentes del Partido Popular, entre ellos Juan Ignacio Zoido, para defender «el honor y la dignidad» de José Antonio Griñán, ante lo que cree «calumnias» sistemáticas de los populares para relacionar al presidente de la Junta de Andalucía con el caso de los ERE fraudulentos, según confirmó ayer a este periódico Mario Jiménez, vicesecretario general del PSOE-A.

Servicios jurídicos del PSOE estudian desde hace días la denuncia, que seguramente se elevará al Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA). Para ello han recopilado las declaraciones que dirigentes del PP como Zoido y los diputados Carlos Rojas y Teresa Sillero, entre otros, han vertido en los últimos días no solo relacionando a Griñán con el escándalo de los ERE, sino señalándole como posible imputado en el caso.

Zoido acusó el pasado domingo a Griñán de ser «el cajero de los ERE». «El dinero no lo tenía el consejero de Empleo, sino el de Hacienda, quien cebó sin límites dicha partida», añadió en relación a que es el titular de Hacienda el que autoriza el incremento de las partidas presupuestarias, incluida la 31L destinada a las ayudas sociolaborales sobre la que se cometió fraude. Griñán, que fue consejero de Economía y Hacienda desde 2004 hasta 2009, cuatro de los once años investigados, ha explicado que los incrementos se atenían a la legalidad y que nunca hubo conocimiento de menoscabo de fondos públicos porque la intervención no alertó de ello.

El portavoz del PP, Carlos Rojas, fue incluso más allá y vaticinó que Griñán tendrá que declarar ante la jueza Alaya. Afirmó que a Griñán le llegará la hora de «tener que explicar ante la justicia lo que no explicó en la comisión de investigación». También dijo: «La X del puzzle de los ERE está presidiendo la Junta de Andalucía», sirviéndose de la expresión recogida por Alaya en un auto sobre la operación 'Heracles' de que «las piezas del puzzle comienzan a encajar».

**Zoido, presidente del PP-A, acusó el domingo a Griñán de ser «el cajero de los ERE»**



Griñán, junto a Mario Jiménez y Susana Díaz . :: EFE

La diputada del PP Teresa Sillero manifestó el miércoles que «quizá estemos hablando de un hipotético caso de financiación ilegal del PSOE», en referencia a las ayudas que recibieron 12 ayuntamientos, todos salvo uno del PSOE, por importe de 3,3 millones de euros y con cargo a la partida 31L. El dirigente socialista Juan Cornejo ya advirtió de denunciar a Sillero y le espetó que el PSOE no recibe ni donaciones, en referencia al caso Bárcenas y la supuesta financiación ilegal del PP.

Los socialistas creen que la «ofensiva brutal» del PP contra Griñán se debe tanto para tapan el caso de los extesoreros del PP, imputados por la Audiencia Nacional en un presunto delito de corrupción, como para presionar a la jueza instructora para que llame a declarar a Griñán. El presidente respondió el pasado lunes que no hay «ningún argumento legal posible» para que pueda ser imputado en el caso de los ERE.

El PP entiende lo contrario y basa su previsión en la parte del sumario que investiga las irregularidades del procedimiento para conceder las ayudas, que la jueza Alaya cree ilegal. Los populares argumentan los autos en los que la jueza señala al consejero de Hacienda, sin mencionarle, sobre su aprobación del aumento de las partidas 31L cuando había advertencias del interventor de irregularidades. Omiten, sin embargo, que esas menciones son como consecuencia de la propia petición del PP como acusación en el caso.

## Responsabilidades

Para el PSOE esta actitud del PP de arrojar sombras de sospecha de manera sistemática sobre Griñán es «inadmisibles». Los socialistas han puesto en marcha una estrategia para defender a Griñán, que incluye la denuncia ante los tribunales. Esa estrategia pasa también por dejar de poner la mano en el fuego por los exconsejeros de Empleo Antonio Fernández y José Antonio Viera como responsables políticos.

El PSOE votó en contra de pedir responsabilidades políticas en la comisión del Parlamento a los exconsejeros, limitando estas en Guerrero. En declaraciones a Efe, el número dos del PSOE andaluz, Mario Jiménez, matizó ayer: «Cuando se produzca la resolución judicial y se establezcan claramente las responsabilidades judiciales, evidentemente eso tendrá un reflejo en términos de responsabilidades políticas».

## Mariscal dice que IU no se saldrá del Gobierno aunque imputen a algún miembro

:: **EUROPA PRESS**

**SEVILLA.** El secretario general del Partido Comunista de Andalucía (PCA), José Manuel Mariscal, ha asegurado que en el caso de que se produjeran imputaciones en el Gobierno andaluz por las irregularidades los expedientes de regulación de empleo (ERE) tramitados

por la Junta, «tendrá que dimitir quien tenga que dimitir», pero IULV-CA no se saldrá del Gobierno andaluz. En una entrevista concedida a Europa Press, Mariscal ha afirmado que los casi 500.000 andaluces que le dieron el voto a IULV-CA en las pasadas elecciones autonómicas «lo hicieron para que

barriéramos la casa y no para que la dejáramos abandonada, ni en manos de otros a los que la escoba se les da regular».

«Si hay algún imputado, y bajo el principio de ejemplaridad, tendrá que dimitir quien tenga que dimitir, aunque no le vamos a decir a nadie lo que tiene que hacer», ha

destacado el líder de los comunistas andaluces, quien ha querido dejar claro que «evidentemente, no vamos a gobernar con corruptos», tal y como ha apuntado el CUT-BAI.

Sobre si este asunto se abordará en la próxima Ejecutiva de IULV-CA, como también la reclamado el colectivo que lidera Juan Manuel Sánchez Gordillo, Mariscal ha apuntado que si los compañeros lo piden «por supuesto» que se abordará. «No pasa absolutamente nada y estoy seguro de que nos podremos poner de acuerdo», ha señalado el secretario general del PCA.



## ■ LUCAINENA

### Servicios al turista gracias al taller de empleo 'Alfitur'

■ LA VOZ  
REDACCIÓN

La Mancomunidad de Municipios para el desarrollo de los pueblos del Interior sigue apostando por el turismo como principal motor económico para el desarrollo de la comarca.

Entre las actuaciones que está llevando a acabo, acaba de poner en marcha el Taller de Empleo 'Alfitur II', que pretende dar formación a 16 alumnos-trabajadores para adquirir la especialidad de dinamización de servicios de información y atención ciudadana y que realicen actividades prácticas y profesionales de guía de turistas y visitantes así como de promoción turística local e información al visitante.

El proyecto cuenta con un presupuesto de 357.472 euros y está cofinanciado por el

### El curso es iniciativa de la Mancomunidad de Pueblos del Interior

Fondo Social Europeo (80%) a través del programa para el fomento de la empleabilidad, la inclusión social y la igualdad entre hombres y mujeres.

### Centros de interpretación

Debido al compromiso y al buen trabajo de sus alumnos-trabajadores, el Taller ya tiene sus resultados y durante toda la Semana Santa todos los centros de interpretación (Arquitectura Tradicional de Castro de Filabres, Terrera Ventura y Desierto de Tabernas, Trabajo Tradicional de Uleila del Campo, De la Historia a la Leyenda de Senés y Torre de Tahal).

Así mismo, también estarán abiertos los puntos de información de Tabernas y Lucainena de las Torres, algo necesario para que el visitante de la comarca, pueda disfrutar y conocer de cosas únicas como el desierto, la arquitectura de la pizarra, el pasado minero y otras singularidades que sólo el interior de la provincia de Almería posee.



## GARRUCHA

# El Pleno solicita que la gran arteria del pueblo sea de titularidad municipal

Actualmente la titular es la Junta de Andalucía pero todo el mantenimiento corre a cargo del consistorio garruchero

**G.RUIZ**  
CORRESPONSAL

El Pleno del Ayuntamiento de Garrucha ha aprobado por unanimidad solicitar a la Junta de Andalucía la cesión de la titularidad de un tramo de carretera, en concreto de la A-1207. Es precisamente la travesía considerada la arteria principal de la localidad ya que partiendo desde la rotonda de Las Buganvillas atraviesa todo el municipio hasta la rotonda de La Simona. Es, ni más ni menos que toda la calle Mayor de Garrucha.

El hecho de solicitar la cesión se debe a que es una avenida con titularidad de la Junta, pero todo el mantenimiento corre a cargo del consistorio de Garrucha por lo que es lógico pedir esta cesión.

También se ha aprobado la aprobación inicial de una modificación del Plan Parcial del Sector VI, paraje denominado La Quinta, tras contar con los informes favorables y ningún inconveniente técnico.

Un sector situado cerca de la rotonda de La Simona, en la entrada al municipio desde la carretera de Turre y que existe un proyecto de una gran urbanización futura. La modificación ha consistido en el cambio en el trazado de una de las calles internas de lo que será esa



■ Pleno que solicitó la titularidad de ese tramo de carretera. / G.RUIZ

## También se modifica un plan parcial de La Quinta para dar mejor acceso

actuación para dar servicio a la zona cuando se urbanice.

También se dio cuenta al pleno del Decreto de Alcaldía que hace

alusión al Taller de Empleo de Dinamizador Turístico, que es un trámite a seguir y que va a hacer posible que 15 personas se beneficien de ese taller durante un año.

Un taller que repercutirá en la cualificación de esas personas para una mejor atención al turista y a cualquier visitante de la localidad ya que uno de los atractivos y fuente de ingresos del municipio es el turismo.

# Sindicalismo

---



## - Hay más aprobados con el nuevo carné de conducir, según el sindicato CSI-F

DIARIO DE ALMERÍA - pág:24 :: 29.03.2013



## - Acusan al gerente del SAS de discriminar a trabajadores del Poniente y El Toyo

DIARIO DE ALMERÍA - pág:25 :: 29.03.2013



## - Apresan en Guadahortuna a un recluso que no regresó a la cárcel de Huelva tras un permiso

IDEAL DE ALMERÍA - pág:22 :: 29.03.2013



## - Devoción La ciudad vibró con el Descendimiento y el consuelo de la Virgen

LA VOZ DE ALMERÍA - pág:24 :: 29.03.2013



## Hay más aprobados con el nuevo carné de conducir, según el sindicato CSI·F

La prueba ha registrado en su primer mes de vida un incremento de aptos del 4,2% según las estadísticas

### Redacción

La Central Sindical Independiente y de Funcionarios, CSIF Almería, asegura que el nuevo examen de conducir impuesto por la Dirección General de Tráfico, a un mes de su puesta en marcha, ha dado resultados que no son significativos. El sindicato insiste en

que la nueva prueba ha registrado en la provincia de Almería en su primer mes de funcionamiento (del 21 de enero al 21 de febrero) un incremento de un 4,2% en el número de aprobados con respecto a la media del año 2012, con un cifra total de un 44 aptos. Para CSIF esta tipología de examen llega a España respecto al resto de países europeos con dos años de retraso, pese a la insistencia del sindicato en homologar dicha prueba con la Directiva Comunitaria Europea 2006/126 CE y reducir así el número de controles realizados por examinador.



UROZ

Una alumna de autoescuela.





## Acusan al gerente del SAS de discriminar a trabajadores del Poniente y El Toyo

### Redacción

El sindicato de enfermería (SATSE) ha denunciado la discriminación de los trabajadores de la Agencia Pública Empresarial Hospital de Poniente por la supresión de las bonificaciones por la reducción de jornada para el cuidado de hijos que si se mantienen en el Servicio Andaluz de Sa-

lud (SAS). Para SATSE, la eliminación de las bonificaciones dificulta la conciliación de la vida familiar y profesional de los trabajadores de la Agencia Hospital de Poniente, circunstancia de la que hace responsable directamente al gerente del SAS, José Luis Gutiérrez.

SATSE ha denunciado en diferentes ocasiones la política de

discriminación que existe en la Agencia Pública Empresarial Hospital de Poniente con respecto a otros trabajadores del sistema público andaluz en lo referente a la conciliación de la vida familiar y profesional, como así lo reflejan las actas de la comisión de seguimiento con fecha 16 de octubre y 20 de diciembre de 2012 del Hospital de Poniente.

De ella dependen el Hospital de Poniente, el Hospital de Alta Resolución El Toyo, así como el Hospital de Alta Resolución de Guadix y el Hospital de Alta Resolución de Loja en Granada.

El sindicato ha afirmado que la supresión de la bonificación a las reducciones de jornada por guarda legal en las agencias públicas sanitarias no solo atenta contra los derechos laborales consolidados y reconocidos por convenio, sino que contradice los compromisos que la Junta de Andalucía ha venido manteniendo con las políticas de igualdad.



## Apresan en Guadahortuna a un recluso que no regresó a la cárcel de Huelva tras un permiso

**:: A. MANSILLA**

**GRANADA.** Las entradas y salidas de la localidad de Guadahortuna estaban fuertemente controladas por efectivos de la Guardia Civil la madrugada del pasado miércoles. Los agentes habían tenido noticias de que en dicha población podría ocultarse un recluso que, el pasado mes de septiembre de 2012, se había fugado de la Prisión Provincial de Huelva. La Guardia Civil llevaba meses realizando seguimientos y vigilancias para intentar apresarlos.

Finalmente, los investigadores, con el correspondiente mandamiento judicial de registro, entraron en el domicilio de un conocido clan familiar del municipio –que estuvo formado por dieciocho hermanos, todos muy parecidos físicamente– y consiguieron identificar, detener y poner a disposición judicial al fugado.

Los agentes sabían que, además de no haber regresado a la cárcel de Huelva –de la que había salido gracias a un permiso penitenciario– estaba siendo buscado por dos juzgados de Huelva y un tercero de Granada por diversas causas pendientes. Tras la detención fue llevado ante la autoridad judicial e ingresó directamente en prisión.

El preso granadino detenido en Guadahortuna, su lugar de residencia, está incluido dentro de los trece reclusos buscados por justicia y por las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado por quebrantar la condena al no regresar de un permiso carcelario.

Instituciones Penitenciarias aclaró hace unos meses que los trece permisos quebrantados en 2012 suponen «el 2,3%» de las salidas, y las mismas fuentes aseguraron que «no son evadidos porque no se han fugado», sino que los presos han realizado un quebrantamiento de la condena. La secretaria de Instituciones Penitenciarias replicó a las críticas de la sección sindical de Acaip –Agrupación de los Cuerpos de la Administración de Instituciones Penitenciarias– en la cárcel que Huelva, que denunció que la media de evadidos en la prisión onubense por no regreso de permiso «se ha multiplicado por cinco» en 2012, con trece evadidos en este periodo. La administración precisó, en cambio, Instituciones que «no son evadidos porque no se han fugado», sino que estos trece presos han realizado un quebrantamiento de la condena, una cifra que «supone el 2,3%» de las salidas con algún permiso.



## Jueves Santo



■ Imagen del paso del Cristo de la Redención, a su salida a las calles de Almería en la noche de ayer. / FRAN MUÑOZ.

# Devoción

## La ciudad vibró con el Descendimiento y el consuelo de la Virgen

En silencio, la cofradía efectuó su salida desde la iglesia de parroquial de San Agustín para hacer Estación de Penitencia

JUAN ANTONIO BARRIOS  
TEXTO Y FOTOS

La iglesia parroquial de San Agustín abrió sus puertas para que iniciara, a partir de las nueve de la noche, Estación de Penitencia y posterior Carrera Oficial la Real e Ilustre y Franciscana Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Redención en su Sagrado Descendimiento y María Santísima del Consuelo, tras el juramento de silencio realizado por los nazarenos de esta cofradía conocida popularmente como 'Hermandad del Silencio'.

Con una perfecta y dificultosa salida del paso de misterio dirigido por su capataz, José Alejandro Suárez, y asistido por Antonio Jesús Carlos y Antonio Jesús Gálvez, inició su caminar por la Rambla de Alfareros acompañado por la Capilla Musical 'Nuestra Señora de la Consolación', de Granada, seguidos por los ciriales anunciando la proxi-

midad del Cristo de la Redención.

La Cruz parroquial, escoltada por dos ciriales, iniciaba el tramo del palio que, con cirios elegantemente situados en la cintura de los nazarenos, iluminaban la cálida noche del Jueves Santo.

"El Jueves Santo es el día del Amor Fraternal, de la institución de la Eucaristía en la presencia del Señor en medio de nosotros, dándonos esperanza y animándonos a la entrega", señaló Francisco Escámez, consiliario de la Hermandad de la Soledad, que se encontraba a las puertas de la iglesia parroquial de Santiago junto a los miembros de la cofradía decana de Almería.

En la Puerta de Purchena, numeroso público en silencio y con miradas orantes presenciaba la bellísima imagen de María Santísima del Consuelo, que bajo su original palio de diez varales se adentraba en el casco histórico de la ciudad, para hacer la Estación de Penitencia.

La Virgen lució por primera vez en su fajín la Cruz al Mérito de la Guardia Civil que el comandante



■ María Santísima del Consuelo apareció así de majestuosa para iniciar su Estación de Penitencia y posterior Carrera Oficial, ante la mirada atenta de miles de almerienses y visitantes que llenaban las calles. / FRAN MUÑOZ



Guillermo Visiedo le donó a la imagen realizada por Castillo Lastrucci, durante la celebración de una solemne Eucaristía celebrada el pasado día dieciséis de marzo.

En la presidencia, y junto al comandante Guillermo Visiedo, se situaron el consiliario de la Hermandad y párroco de San Agustín, José Juan Alarcón Ruiz, el hermano mayor, Francisco López Moya, y David Valverde.

La saeta se pudo escuchar en distintos puntos de su itinerario, siendo una de las más destacadas la interpretada por el magistral saetero Antonio García, Niño de las Cuevas. Una saeta con letra de Antonio Machado, que cambió por toná, y que de forma espontánea el público aplaudió por su belleza.

En el mismo punto del Bar Puga, Ana Mar García interpretó su oración cantada a la Santísima Virgen del Consuelo, para rápidamente desplazarse junto al Niño de las Cuevas, hasta el municipio de Huercal-Overa, donde interpretarían saetas al Cristo de la Misericordia.

**PROCESIONANDO POR EL CASCO HISTÓRICO.** Los bordados en hilo de oro del original palio con crestería que luce la Santísima Virgen del Consuelo, así como el manto, son la

obra cumbre de una de las más prestigiosas bordadoras almerienses, Carmen Góngora, directora que fue del antiguo 'Sindicato de la Aguja'. En la cintura, y sobre el fajín la Virgen,

lució la Cruz al Mérito de la Guardia Civil. Ambos pasos estuvieron escoltados por la Guardia Civil al ser Hermanos Mayores de la Real y Franciscana Hermandad del Silencio. / J. A. BARRIOS



# Agricultura

---



## - La exportación de hortalizas continúa gozando de buena salud en 2013

IDEAL DE ALMERÍA - pág:7 :: 29.03.2013



Personal del manipulado hortofrutícola confecciona tomate en un almacén de la provincia. :: IDEAL

## La exportación de hortalizas continúa gozando de buena salud en 2013

Las empresas de Almería vendieron en el exterior un 12,2% más en volumen y facturaron un 16,6% más durante el primer mes del año

:: JOSÉ ESTEBAN RUIZ

**ALMERÍA.** Si ya durante la pasada campaña las exportaciones de frutas y hortalizas fueron uno de los aspectos en los que este sector gozaba de mejor salud, y el año pasado cerraba el ejercicio con datos positivos, tanto en volumen como en precio obtenido por los productos, la entrada de año confirma que las empresas hortofrutícolas de Almería continúan mejorando su proyección internacional, dados los datos facilitados por la Delegación Territorial de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente, procesados a raíz del informe elaborado por el Instituto Nacional de Comercio Exterior. Y es

que, en enero de 2013, las entidades almerienses enviaron en total 261.973 toneladas de verduras, un 12,2% más que en el mismo mes del pasado año. No obstante, las referencias económicas fueron mejores aún, ya que su aumento fue ligeramente superior. Así, la facturación total fue de 281 millones de euros, un 16,6% más que en enero del pasado año. Tanto las cifras relativas a la cantidad exportada por los operadores de la provincia como la que hace referencia a los ingresos que han generado, según valoró José Manuel Ortiz, delegado territorial de la Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente, «son las mejores de la serie histórica en un mes de enero».

Casi la mitad de las hortalizas frescas que exportó España en el primer mes del presente año se enviaron al exterior desde Almería. Por el valor de las operaciones comerciales, «la provincia acaparó una cuota de mercado del 47,6%, seguida a gran dis-

tancia por Murcia, que registró el 22,5% de la facturación vinculada a estas exportaciones y Valencia, con el 7%», según detallaron en la Delegación Territorial de Agricultura. Sobre el conjunto de exportaciones registradas en la provincia, durante el pasado mes de enero, las hortalizas coparon el 84,3% del valor total.

**El tomate, segundo producto andaluz más exportado en 2012**

**El principal producto que se cultiva en la provincia de Almería, el tomate, fue, durante 2012, el segundo producto agroalimentario más exportado de Andalucía, con un valor total generado de 640 millones de euros, representa el 9% de los ingresos obteni-**

dos por las ventas al exterior, según el informe elaborado por la Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente a partir de datos del Instituto de Comercio Exterior (Icex). La lista la encabeza el aceite de oliva virgen por el que se facturó casi 1.000 millones de euros. El mayor incremento, destaca la Administración regional, se produjo en la exportación de fresas fresca, un 25%, en relación a 2011, con una facturación de 458 millones.

en enero del pasado año. De esta forma, y según los datos facilitados por Agricultura, «en el primer mes de 2013 las empresas exportaron 455 toneladas, un 20% menos que en enero de 2012, que obtuvieron un valor en destino de casi 620.000 euros, un 17% menos». Italia fue el principal destino de las frutas, con una cuota del 18,6%, seguida de Polonia, con el 18%, y Dinamarca, el 15%.

Tomate, pimiento y pepino siguen siendo el tridente exportador de las empresas hortofrutícolas. Así, en enero, apuntaron en la Delegación Territorial de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente, «el tomate, con una facturación de 83,47 millones de euros, es el producto más exportado por Almería, con una cuota del 25% del total de la balanza exterior de la provincia, cinco puntos más que en los meses de enero de los últimos años. El segundo lugar lo ocupa el pimiento, con 77 millones de euros y una cuota del 23,1%; y el tercer lugar, el pepino, con 53 millones de euros y un 16,1% del total provincial». Entre los ocho primeros productos exportados por las empresas almerienses, otros cuatro más son verduras. Así, el cuarto lugar lo ocupa el calabacín con una facturación de 25,1 millones de euros, y el 7,5% del total de envíos. En sexto, séptimo y octavo lugar se sitúan la berenjena, la lechuga y la lechuga repollada, respectivamente. Estos tres últimos productos generaron unos ingresos cercanos a los 30 millones de euros.

**Alemania sube**

Alemania incrementó, en el mes de enero, sus compras de verdura en Almería. Así, el mercado teutón adquirió producto valorado en 86,5 millones de euros, un 30,8% del total de las exportaciones almerienses de hortalizas en el periodo analizado. Este porcentaje, explican en Agricultura, «sigue creciendo, ya que en 2010 Alemania adquirió el 26,3%; en 2011, el 28,8% y en 2012, el 29,7%».

El segundo destino de las hortalizas almerienses en enero del presente año fue Holanda, que adquirió el 14,5%. A Francia las empresas almerienses exportaron género por el 13,6% del total de la facturación y a Reino Unido, el 11,4%. El 96,7% de las verduras se destinaron a los mercados de la Unión Europea. Fuera de la UE, destacan Suiza, con el 1,7%; Rusia, con un 0,7%, un porcentaje pequeño pero en constante crecimiento; Canadá, con el 0,3% y Estados Unidos, el 0,2%.

# Contaminación

---



## - La rotura del depósito de una almazara de Albox derrama 10.000 litros de aceite

IDEAL DE ALMERÍA - pág:8 :: 29.03.2013



## - Vecinos de Cortijos de Marín piden el entubamiento definitivo del bombeo

IDEAL DE ALMERÍA - pág:9 :: 29.03.2013



## La rotura del depósito de una almazara de Albox derrama 10.000 litros de aceite

### :: EUROPA PRESS

**ALBOX.** La rotura accidental del depósito de una almazara de aceite de Albox, registrada a primeras horas de ayer jueves, provocó el derramamiento de unos 10.000 litros de este producto, un vertido que, no obstante, no ocasionó «daños medioambientales». Así lo indicó el alcalde de Albox, Rogelio Mena (PSOE), que, por ello, lamentó, por encima de todo, el «coste económico» que le va a acarrear este «desgraciado» incidente al propietario de la almazara, un pequeño empresario que, según destacó, se ha destacado por la «calidad» de su producto.

Por ello, el primer edil expresó su deseo de que el negocio de este empresario se vea «mínimamente afectado» por este suceso, a pesar de que reconoció que generará «un impacto muy negativo en su cuenta de resultados». En concreto, el regidor cifró en unos 30.000 euros las pérdidas económicas para esta almazara, ubicada en el polígono industrial del municipio, como consecuencia de este suceso, que se ha producido alrededor de las 5,00 horas de este jueves.

Para limpiar el aceite derramado trabajaron hasta las 13,00 horas unas 20 personas, además de efectivos de Bomberos, según informó el alcalde, que lamentó también que la mayor parte del producto vertido «ya no es recuperable» para ningún uso, «por supuesto no para el consumo humano», a pesar de haberse recogido. Por último, Mena no pudo detallar las causas de la rotura del depósito, si bien remarcó que se ha tratado de un accidente que ha afectado tanto al interior como al exterior de esta almazara alboxense.



## Vecinos de Cortijos de Marín piden el entubamiento definitivo del bombeo

El Ayuntamiento desvela que la empresa que hizo el bombeo se ofreció a arreglar gratis los pasos polémicos y la Junta no lo permitió

:: JULIO VALDIVIA

**ROQUETAS DE MAR.** Vecinos de Cortijos de Marín y Roquetas de Mar se reunieron el pasado lunes con el delegado de Agricultura en Almería, José Manuel Ortiz Bono, para trasladarle los problemas que están surgiendo con el bombeo al aire libre y que se está haciendo actualmente con el objetivo de bajar el nivel del humedal de la Balsa del Sapo.

Al parecer, aunque el delegado explicó que este proyecto de bombeo para echar el agua al mar es provisional, la Asociación de Vecinos de Cortijos de Marín está «muy preocupada» porque «el bombeo que se está haciendo al aire libre está afectado a otros invernaderos, ya que se

está acumulando agua en los laterales de las fincas y se están produciendo encharcamientos que están afectando a las raíces de los cultivos hasta el punto que podría haber grandes pérdidas en la plantación».

Por ello, los representantes de los agricultores afectados en la zona de Roquetas de Mar han pedido a Ortiz que «se construya de forma urgente el entubamiento hasta el mar con un emisario de 1.000 a 1.500 metros. Estamos muy preocupados y están intentando dar solución a un problema provocando otro igual de grave».

Por último, la Asociación de Vecinos de Cortijos de Marín ha exigido a las Administraciones competentes «que se dejen de intereses políticos y económicos y piensen por una vez en los ciudadanos, ya no sirve sólo sentarse a dialogar, lo que necesitamos es una solución definitiva a la Balsa del Sapo», se aseguró al respecto.

Mientras tanto, el enfrentamiento político sigue siendo encarniza-

do. Después de que el PSOE responsabilizara en rueda de prensa al alcalde, Gabriel Amat, por los problemas surgidos en los pasos, que según los socialistas son de competencia municipal, Nicolás Manzano, concejal de Agricultura del Ayuntamiento de Roquetas de Mar dijo no explicarse «cómo se puede tener tan poco pudor, cómo se puede mentir políticamente de esta forma, sin ni tan siquiera ponerse rojos al afirmar que el problema lo ha creado el Ayuntamiento, cuando es su partido quién ha sido incapaz de gestionar una situación que perjudicaba a los ciudadanos y agricultores de Roquetas de Mar de forma tan grave». El edil afirmó que el «Ayuntamiento ha tenido que ejecutar con carácter de emergencia estos pasos ya que la Junta realizó el vertido sin considerar a los ciudadanos, a los agricultores y sus problemas», llegando a decir que «si hablamos claro, el Ayuntamiento ha podido saber que la empresa que ejecutó las obras propuso como mejora, lo que



El agua de la Balsa del Sapo sigue generando polémica. :: IDEAL

quiere decir que le hubiese salido gratis a las arcas públicas, los cuatro pasos de Roquetas, cuestión que fue rechazada por el Gobierno autonómico, lo que habla a las claras de las intenciones que los socialistas tienen para con los roqueteros».

Manzano pidió a los socialistas que «se dejen ya de tonterías y de pamplinas, desde el Ayuntamiento la única medalla que nos colgamos es el trabajo y el esfuerzo diario con

nuestros vecinos, no necesitamos estrategias ni argucias, como suelen hacer ellos».

Para concluir, el concejal de Agricultura, pidió a la parlamentaria andaluza Adela Segura, «que cumpla su obligación, antes de venir a Roquetas a decir barbaridades y deje de tapar las vergüenzas de quién se lo ha llevado crudo impidiendo que ese dinero se invirtiera en beneficio de los andaluces».

# Fondos Europeos Estructurales

---



## - Adra muestra su lado más marinero en la feria comercial

IDEAL DE ALMERÍA - pág:9 :: 29.03.2013

# Adra muestra su lado más marinero en la feria comercial

Dos carpas en la plaza del Centro Cultural ofrecen hasta el domingo lo mejor de las tiendas y la gastronomía a base de pescado y marisco

:: **LAURA MONTALVO**

**ADRA.** Almejas, pulpo, jureles, boquerones y un largo etcétera son algunas de las variedades que se desembarcan cada día en la Lonja de Adra, y desde ayer jueves y hasta el domingo se podrá disfrutar de este pescado abderitano en la I Feria Comercial y Gastronómica 'Adra Marinera', organizada por la Asociación de Comerciantes, Empresarios y Centro Comercial Abierto de Adra, financiada por el Grupo de Desarrollo Pesquero Almería-Occidental, a través de los Fondos Europeos de la Pesca y que cuenta con la colaboración del Ayuntamiento.

En la plaza Enrique Sierra Valenzuela tres barras de bar ofrecen degustaciones de pescado al pedir una bebida pero además se puede disfrutar de la gastronomía típica abderitana de la gente de la mar con recetas como fideos aparte, pulpo con alioli o guiso de pescado con patatas. Todo ello en una carpa donde además Animación pirata ofrece entretenimiento a los más pequeños.

La feria se completa además con otra carpa de unos 290 metros cuadrados donde se han instalado 17 establecimientos de la asociación de

comerciantes, con moda infantil, moda juvenil, ropa para caballero y mujer, zapatos, vino, embutidos, artículos navales, artesanía, flores y plantas, trajes de flamenca, ropa y objetos para bebé, gafas, bisutería, bolsos y complementos.

El municipio de Adra cuenta con una rica y extensa oferta gastronómica, de las más importantes de la provincia de Almería y el objetivo de la feria es potenciar este turismo gastronómico, ofreciendo una materia prima de primera calidad, como son los pescados de la lonja de Adra y también dulces típicos de nuestra tierra. La Feria 'Adra Marinera' muestra un comercio moderno y vital, a la vez que una gastronomía local tradicional, poniendo en valor la dieta mediterránea.

## Horario

La superficie total destinada a la feria es de 665 metros cuadrados y participan un total de 17 comercios en una de las carpas y tres establecimientos hosteleros en la carpa gastronómica.

El horario de la feria comercial es de diez de la mañana a dos de la tarde y de cuatro a ocho de la tarde y para la carpa gastronómica, de doce del mediodía a once de la noche. El pescado que allí se consume es gratuito, gracias a la subvención del Grupo de Desarrollo Pesquero, y lo único que tienen que abonar los ciudadanos que acudan es la bebida que consuman.

Durante la mañana de ayer fue-



En la mañana de ayer se inauguró la feria, que permanecerá abierta hasta el domingo. :: **L. MONTALVO**

ron muchas las personas que se acercaron a ver los expositores instalados en las carpas de la plaza del Centro Cultural y que además pudieron comprar dulces típicos de Semana Santa de la asociación Ermita de San Sebastián u otros para ayudar a los animales, por parte de Sanivet.

La presidenta de la Asociación de Comerciantes, Empresarios y CCA de Adra, Mari Carmen González, acompañada del alcalde de Adra, el edil de Comercio y la gerente del ADR Alpujarra Sierra Nevada Almeriense, María Salud Gómez Carretero, fue la encargada de cortar la cinta inaugural, con la presencia ade-

## CIFRAS

# 17

Son los expositores que forman la parte comercial de la feria Adra marinera, en una de las carpas.

# 4

Los días en los que se podrá disfrutar en Adra de la feria, desde el jueves 28 hasta el domingo 31. De 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 23:00.

más de los comerciantes y concejales de la Corporación Municipal. Tras recorrer los expositores y desear suerte a los comerciantes, la comitiva disfrutó de la actuación del grupo de baile de las chicas mayores de la academia 'En clave de Fa', con su 'Rosal de primera' y unas sevillanas.

González agradeció el apoyo para poder organizar esta feria «para dar un impulso a nuestro comercio y además aunar turismo y gastronomía y mostrar la Adra marinera» y desde el Ayuntamiento se destacó la labor de los marineros y pescadores y se recordó cómo Adra hace tiempo era una potencia comercial.

# Medio Ambiente

---



## - 300.000 euros para ver las estrellas

DIARIO DE ALMERÍA - pág:27 :: 29.03.2013

● La plantilla pide que se estudien todas las posibilidades antes de decidir el cierre del Observatorio Astronómico Hispano Alemán de Calar Alto ● Defienden que es rentable

# 300.000 euros para ver las estrellas

**Arantxa Asensio** GRANADA

A los trabajadores del Observatorio Hispano Alemán de Calar Alto, ubicado en Almería pero dependiente del Instituto de Astrofísica de Andalucía (IAA) con sede en Granada, no les salen las cuentas. Después de que trascendiera la posibilidad del cierre de las instalaciones, la plantilla ha exigido al Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) que cumpla con el año que resta al convenio firmado en 2008 y, sobre todo, que reflexionen sobre la posibilidad de cerrar el observatorio.

Uno de los trabajadores de Calar Alto, David Galadí, explica que "por cada millón y medio que pone España al año" para mantener abierto Calar Alto, "Alemania invierte 2,5 millones de euros", por lo que cada euro que el CSIC retraiga del centro de observación "supone una reducción de la aportación alemana". Con los números en la mano, la plantilla defiende la viabilidad de su trabajo. "Esta empresa paga impuestos y los trabajadores cotizan a la Seguridad Social aquí, lo que supone 1,2 millones al año", lo que supone que, si se tiene en cuenta que la aportación nacional es de 1,5 millones, "a España sólo paga 300.000 euros" para contar con un centro de referencia que cada año permite la realización de un centenar de proyectos científicos y que debe desechar otro centenar por no poder atender todas las peticiones que recibe. Además, se generan me-

dio centenar de puestos de trabajo de forma directa, a lo que hay que sumar lo que se genera de forma indirecta.

Sin embargo, a pesar del trabajo desarrollado en las instalaciones almerienses, sobre el observatorio planea la sombra de la crisis, aunque tras las primeras noticias -alarmantes- sobre el posible cierre, Galadí afirma que "hay indicios que apuntan a que se les está pasando la urgencia" por tomar decisiones drásticas. Asimismo, el medio centenar de trabajadores entienden que "hay vías para reconducir la situación" y que se deben estudiar todas las opciones.

La directora del Instituto de Astrofísica de Andalucía (IAA-CSIC), Matilde Fernández, no se mostró demasiado optimista la pasada semana, cuando expuso que el presupuesto del observatorio -1,2 millones anuales- era "poco viable" tras las minoraciones del socio alemán y la reducción de los presupuestos del Estado.

Ayer se sucedieron las declaraciones políticas en relación con el posible cierre del observatorio, que opera el Instituto Max Planck de Astronomía de Heidelberg (Alemania) y el IAA. Así, el presidente de la Diputación de Almería, Gabriel Amat (PP), dijo que "aún queda mucho tiempo para buscar una solución" e invitó a la Junta "a que se sume". Por su parte, la delegada del Gobierno de la Junta en Almería, Sonia Ferrer, instó a Amat, a que "dé ejemplo" y "aplique el superávit que dice que tiene la Diputación Provincial a financiar el observatorio".

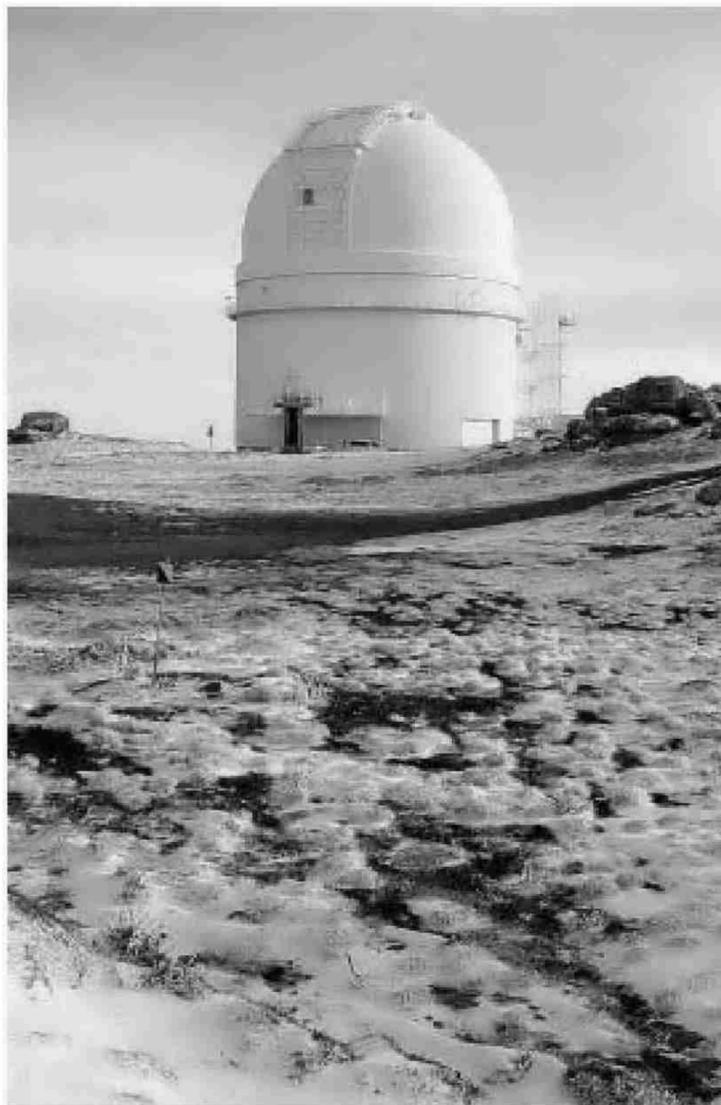


Imagen del observatorio de Calar Alto.

## LAS CLAVES

### Los socios

El observatorio hispano alemán es gestionado por el CSIC y la Sociedad Max Planck. Ofrece sus instalaciones a todos los investigadores que las requieran y, sobre todo, atiende las demandas de los científicos españoles y alemanes.

### Las cuentas

Mientras que Alemania aporta 2,5 millones, España da 1,5 millones de euros para mantener en funcionamiento el observatorio, que tributa en España. Según los trabajadores, paga en impuestos y Seguridad Social unos 1,2 millones, por lo que la aportación española 'real' sería de apenas 300.000 euros anuales.

### Los proyectos

Cada año se realizan un centenar de proyectos en Calar Alto, aunque las peticiones son el doble. Uno de los proyectos más destacados es el 'Califa', que está al 50% y emplea 70 noches al año en el telescopio grande. También se desarrollan iniciativas más pequeñas, pero con una gran repercusión, como el descubrimiento gracias al telescopio de 2,2 metros de diámetro del planeta extrasolar más pequeño que se conoce, de un tamaño menor al de Mercurio. Sólo se requirió una noche de observación.

DIARIO DE ALMERÍA

# Pensiones y Jubilaciones

---



**- Almería tendrá este verano vuelos directos a una treintena de destinos de toda Europa**

IDEAL DE ALMERÍA - pág:2 :: 29.03.2013



Varios viajeros suecos descienden del avión en El Alquíán. :: MULLOR

# Almería tendrá este verano vuelos directos a una treintena de destinos de toda Europa

Los países nórdicos y los de Centroeuropa, entre los aeropuertos de origen que traerán la novedad a la pista de aterrizaje de El Alquíán

:: MIGUEL CÁRCELES

**ALMERÍA.** La caída del turismo nacional es una realidad que ha hundido al sector turístico de la provincia de Almería, fuertemente dependiente del sector del sol y playa pero también de un cliente cercano, español, incluso andaluz. Las estadísticas demuestran que el único espectro en el que Almería mejora en los últimos años es en el turismo internacional, cuyo tirón, no obstan-

te, no alcanza a contrapesar la fuerte caída de los clientes mayoritarios, los españoles.

Ahí está la principal apuesta: en que la subida internacional acompase, aunque sea un poco, el descenso de turistas nacionales que, con una crisis económica interna mayor que en otros países europeos, se ven amarrados a gastar menos en vacaciones. Pero para atraer al turismo extranjero no basta con promoción,

también es necesario contar con un transporte eficiente –en lo temporal– y económico. El Aeropuerto de Almería nació hace 45 años con ese objetivo. Y este verano volverá a ser el exponente en el que el sector turístico ponga la mirada ante unas expectativas poco halagüeñas.

El aeródromo de El Alquíán contará –esto ya sí, con las rutas cerradas con el gestor aeroportuario, AENA Aeropuertos– con nueve destinos más que los que habitualmente, ya sea en rutas regulares o en charter, ha venido ofreciendo durante la temporada invernal. Y éstas provienen, principalmente, de Escandinavia y Centroeuropa. Dinamarca, Suecia, Finlandia, Noruega, República Checa o Islandia se sumarán, como países de origen de los vuelos, a Reino Unido, Países Bajos, Eslovaquia o Bélgica.

El calendario de rutas, que se inaugura este mismo fin de semana, no está del todo cerrado. Cabe recordar que, aunque no aparece en la lista de operaciones de AENA –difundida ayer por la agencia Europa Press– también hay previsto un enlace este verano entre Almería y Lisboa para atender la demanda portuguesa en Andalucía oriental y la demanda andaluza para la capital vecina.

## Vuelos en conexión

Además de los vuelos directos, y gracias a las conexiones que ofrecen compañías como Air Nostrum (Iberia), Vueling y Air Berlín en aeropuertos hub como El Prat de Barcelona, Barajas de Madrid y Son Sant Joan en Palma de Mallorca, el abanico de orígenes de los turistas supera el centenar de aeropuertos. De hecho, la mayoría de los pasajeros que utilizan el vuelo regular entre Palma de Mallorca y Almería tienen su origen en aeropuertos de Alemania, Austria y Suiza.

Según las compañías aéreas, entre los destinos y orígenes operados en conexión en el Aeropuerto de El Alquíán están Atenas (Grecia), Marrakech (Marruecos), Roma (Italia), Moscú y San Petersburgo (Rusia), Zagreb (Croacia), Sofía (Bulgaria) o Bucarest (Rumanía).

Algunos de los vuelos inicialmente previstos –de temporada– forman parte de paquetes turísticos lanzados por touroperadores que incluyen también alojamiento y pensión alimenticia. Pero en algunos casos se trata de vuelos de bajo coste, los más utilizados actualmente en el país, que funcionan de aeropuerto a aeropuerto y que tienen, habitualmente, reservas más previsibles y a través de Internet.

## EN SU CONTEXTO

9

destinos se sumarán en la temporada de verano a los que ya opera el aeropuerto de Almería. No obstante, la lista puede seguir ampliándose. De hecho, se ha anunciado un vuelo a Lisboa que, de momento, no aparece en el plan de operaciones que ya tiene el aeródromo para el verano y que comienza a operarse este fin de semana.

### Nuevos destinos

Aeropuerto	País
Billund	Dinamarca
Copenhague	Dinamarca
Goteborg	Suecia
Helsinki	Finlandia
Oslo	Noruega
Ostrava	República Checa
París	Francia
Reikiavik	Islandia
Weeze	Alemania

### Destinos que se mantienen

Aeropuerto	País
Barcelona	España
Madrid	España
Melilla	España
Palma de Mallorca	España
Sevilla	España
Santiago de Compostela	España
Zaragoza	España
Ámsterdam	Países Bajos
Birmingham	Reino Unido
East Midlands	Reino Unido
Londres Gatwick	Reino Unido
Londres Stansted	Reino Unido
Manchester	Reino Unido
Bratislava	Eslovaquia
Kosice	Eslovaquia
Bruselas	Bélgica
Charleroi	Bélgica
Estocolmo	Suecia
Praga	República Checa



Pablo Lázaro Melgar

Nuevo director, el lunes

El actual director del Aeropuerto de Murcia-San Javier, Pablo Lázaro Melgar, asumirá a partir del lunes la dirección del Aeropuerto de Almería en sustitución de Santiago Yus, que pasará a ser responsable del aeropuerto de Tenerife-Sur, uno de los más grandes del país.

El actual director del Aeropuerto de Murcia-San Javier, Pablo Lázaro Melgar, asumirá a partir del lunes la dirección del Aeropuerto de Almería en sustitución de Santiago Yus, que pasará a ser responsable del aeropuerto de Tenerife-Sur, uno de los más grandes del país.



# Política europea

---



## - Fusión de gastronomía, salitre y comercio en la milenaria Adra

DIARIO DE ALMERÍA - pág:37 :: 29.03.2013



## - Artesanía, moda y efectos navales, hasta el domingo en `Adra Marinera

LA VOZ DE ALMERÍA - pág:11 :: 29.03.2013

# Fusión de gastronomía, salitre y comercio en la milenaria Adra

● El municipio celebra desde ayer y hasta el domingo la 'Feria Comercial y Gastronómica Adra Marinera' en el que participan 20 establecimientos

**Norberto López - Redacción**

El olor a salitre envuelve desde ayer y hasta este próximo domingo la I Feria Comercial y Gastronómica 'Adra Marinera', un evento organizado por la Asociación de Comerciantes, Empresarios y Centro Comercial Abierto de Adra, financiado por el Grupo de Desarrollo Pesquero Almería-Occidental a través de los Fondos Europeos de la Pesca y que cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Adra.

Un total de 17 establecimientos comerciales de moda de mujer, calzado, moda de hombre, moda infantil, gastronomía, artesanía, efectos navales, floristería, bisutería, bolsos y complementos son los que están expuestos en la feria, además de una carpa con tres establecimientos hosteleros que son los encargados de la feria gastronómica con pescados de primera calidad, traídos directamente de la Lonja del Pescado de Adra.

Una propuesta gastronómica y turística que permite redescubrir una de las ciudades con más

## 665

**Metros cuadrados.** Es la extensión con la que cuenta la I Feria Comercial y Gastronómica

gancho y encanto de la provincia a través de dos de sus principales virtudes: el mar y la gastronomía.

El alcalde de Adra, Enrique Hernando, acompañado por la presidenta de la Asociación de Comerciantes, Empresarios y CCA de Adra, Mari González, la gerente del ADR Alpujarra Sierra Nevada Almeriense, María Salud Gómez Carretero y concejales del equipo de gobierno de Adra, fue ayer el encargado de cortar la cinta e inaugurar de manera oficial en la Plaza Enrique Sierra Valenzuela esta feria para seguidamente realizar un recorrido por los distintos establecimientos comerciales y disfrutar en la carpa gastronómica de una degustación de platos tí-

picos abderitanos elaborados con pescado, gran protagonista de la feria marinera.

Además, 'En Clave de Fa' ha realizado una actuación de baile durante la degustación de productos marineros.

El municipio de Adra cuenta con una rica y extensa oferta gastronómica, de las más importantes de la provincia de Almería y el objetivo de la feria es potenciar este turismo gastronómico, ofreciendo una materia prima de primera calidad, como son los pescados de la lonja de Adra y también dulces típicos de nuestra tierra. La Feria 'Adra Marinera' muestra un comercio moderno y vital, a la vez que una gastronomía local tradicional, poniendo en valor la dieta mediterránea.

La superficie total destinada a la feria es de 665 metros cuadrados y participan un total de 17 comercios en una de las carpas y tres establecimientos hosteleros en la carpa gastronómica. El horario de la feria comercial es de diez de la mañana a dos de la tarde y de cuatro a ocho de la tarde y para la carpa gastronómica, de doce del mediodía a once de la noche. El pescado que allí se consume es gratuito y lo único que tienen que abonar los ciudadanos que acuden es la bebida que consuman.

El alcalde de Adra, Enrique Hernando, señaló ayer durante la inauguración que "combinar el comercio con la gastronomía de la pesca es éxito seguro. En Adra tenemos una gran tradición marinera y de gastronomía relacionada con el mar, con platos elaborados con excelente materia prima y estoy seguro que esta feria es un gran acierto. El objetivo no es otro que revitalizar al comercio local, al más cercano, y dar a conocer nuestros productos de la Lonja de Adra. Además es una actividad más de nuestra Semana Santa, donde podemos comprar, degustar excelentes pescados y disfrutar de las cofradías y procesiones. En estos días en Adra se va a combinar la pasión por la Semana Santa con la pasión por la gastronomía abderitana".

Hernando ha agradecido al



Momento del corte de la cinta, símbolo de inauguración de la I Feria Comercial y Gastronómica de Adra.



La presentación del evento tuvo lugar hace unos días.



El alcalde invitó a todos los almerienses a disfrutar de esta novedosa feria.

"GDP Almería-Occidental su apoyo a esta feria, a la Asociación de Comerciantes, Empresarios y CCA de Adra por apostar una vez más por una feria para revitalizar su economía y a la concejalía de Comercio del Ayuntamiento de Adra y a sus técnicos".

La presidenta de la Asociación de Comerciantes, Empresarios y CCA de Adra, Mari González, ha dicho sentirse "muy orgullosa

**Enrique Hernando**  
Alcalde de Adra

*Combinar el comercio con la gastronomía de la pesca es siempre un éxito seguro"*

de poder llevar a cabo, gracias al GDP y a la colaboración del Ayuntamiento de Adra, de una feria relacionada con la pesca y el comercio. Estamos atravesando unos momentos difíciles y nuestro objetivo es buscar nuevas vías y fórmulas para que los abderitanos compren en Adra y se queden aquí. Quiero destacar la unión de todo el sector comercial en esta feria y agradecer al GDP Almería-Occidental y al Ayuntamiento de Adra por apostar por este novedoso proyecto".

Los visitantes tienen hasta este próximo domingo para conocer los encantos gastronómicos y comerciales de la localidad.

## ADRA

## Artesanía, moda y efectos navales, hasta el domingo en 'Adra Marinera'

LA VOZ  
REDACCIÓN

Organizada por la Asociación de Comerciantes, Empresarios y Centro Comercial Abierto de Adra, financiada por el Grupo de Desarrollo Pesquero Almería-Occidental, a través de los Fondos Europeos de la Pesca y con la colaboración del Ayuntamiento de Adra, ayer quedaba inaugurada la I Feria Comercial y Gastronómica 'Adra Marinera' de la mano del alcalde, Enrique Hernando, y la

presidenta de la Asociación de comerciantes, Mari González.

Un total de 17 establecimientos comerciales de moda, calzado, gastronomía, artesanía, efectos navales, floristería, bisutería, bolsos y complementos son los que exponen en la feria, además de una carpa con tres establecimientos hosteleros, encargados de la feria gastronómica con pescados de primera calidad, traídos directamente de la Lonja del Pescado de Adra. El objetivo de la feria es potenciar

este turismo gastronómico, ofreciendo una materia prima de primera calidad, como son los pescados o dulces típicos de nuestra tierra.

La feria está abierta hasta el domingo y el horario es de diez de la mañana a dos de la tarde y de cuatro a ocho, y para la carpa gastronómica, de doce del mediodía a once de la noche. El pescado que allí se consume es gratuito y lo único que tienen que abonar el visitante es la bebida que consume.



■ Momento de la inauguración con el preceptivo corte de la cinta. / LAVOZ

# Universidad

---



## - «Canibal es una película de tensión»

IDEAL DE ALMERÍA - pág:50 :: 29.03.2013

# «Caníbal es una película de tensión»

**Manuel Martín Cuenca** Director, guionista y productor

El realizador almeriense afronta la recta final del rodaje de 'Caníbal', la película protagonizada por Antonio de la Torre que muestra los paisajes de una Granada «esplendorosa»

INÉS GALLASTEGUI

igallastegui@ideal.es

**GRANADA.** Manuel Martín Cuenca conoce Granada a la perfección. «Y eso se nota», asegura. El realizador almeriense tenía ganas de hacer una película en la ciudad que vivió intensamente como estudiante, cuyos rincones, asegura, son perfectos para contar una historia de muerte y amor, el dilema moral de 'Caníbal'. En el filme, el sastre encarnado por Antonio de la Torre se cuestiona por primera vez su sangrienta afición cuando, tras asesinar a una vecina, se enamora de la hermana de la joven, que le pide ayuda para encontrarla. El lunes, sobrepasado el ecuador del rodaje, Martín Cuenca seguía tan aparentemente tranquilo como el día de finales de enero en que presentó su película junto a los representantes del Ayuntamiento, que se ha volcado con el equipo. Con la cara bronceada por los días de rodaje en Sierra Nevada, el cineasta responde a esta entrevista mientras se fuma una pipa y deja vagar la mirada por el paisaje de la Acera del Darro, escenario principal del filme.

—En los primeros días de rodaje comentaba que la ciudad estaba dando muchas facilidades a su trabajo. ¿Sigue siendo así? ¿Cómo va el rodaje?

—El rodaje va bastante bien. Todos los rodajes tienen dificultades. Es como una pequeña batalla. Tienes que hacer un montón de cosas en poco tiempo y figuran muchos factores, desde el tiempo atmosférico hasta la gente. Estamos teniendo bastante suerte con el tiempo, porque, a pesar de que nos ha llovido, y cruzo los dedos, hasta ahora hemos conseguido bandearlo: cuando ha llovido nos hemos metido en el interior y cuando ha nevado hemos sabido incorporarlo. Cuando subimos a la Sierra, maravillosa, conseguimos rodar; estuvimos jueves, viernes y sábado y hacía viento pero bastante buen tiempo. En ese sentido todo esta yendo muy bien. La ciudad sigue acogiéndonos y colaborando. La gente de la calle se para a ver el rodaje. Eso es muy agradable. Cuando le pides a la gente que espere cinco minutos porque estamos rodando en la calle, el 95% de la gente es encantadora. Para mí está



**Escenario.** Manuel Martín Cuenca es un enamorado de Granada y piensa mostrarla en toda su belleza en su nueva película, 'Caníbal', que se

siendo un gran placer transmitir esta ciudad y contar una historia en esta ciudad.

—Es un director que concede mucha importancia a los escenarios en los que transcurre la acción. ¿Qué le aportan los paisajes de Granada a la película? Porque esta historia podía haberse contado en cualquier otro sitio...

—Sí. Es un tipo de historia que en frío se puede contar en cualquier otra ciudad. Sin embargo, cuando la vean se darán cuenta, en la película se ve que no hay otra ciudad como Granada para contar una historia como esta. Para mí son muy importantes las localizaciones, los espacios, la puesta en escena, la naturaleza... El entorno es parte de lo que se cuenta en la película. Busco los rincones y trato de transmitir eso en la película. Yo he vivido nueve años en Granada, aquí pasé una parte muy

«La película no es nada 'gore'. Muchas veces provoca más inquietud lo que no se ve»

«El entorno es parte de la historia: la ciudad y la Sierra se van a ver de una manera esplendorosa»

«Nunca he querido ser un cineasta de éxito. Me siento un afortunado de poder probar y explorar»

importante de mi adolescencia y de mi juventud, estudié en la Universidad, y creo que en la película eso se nota: cuando conoces el territorio en el que estás rodando, se transmite algo más allá de lo consciente. Yo utilizo mucho el decorado. No soy un cineasta que no muestra dónde está. Todo lo contrario: la ciudad y la Sierra se van a ver de una manera esplendorosa. Si te gusta la película, tendrás ganas de venir a Granada. Es una ciudad muy hermosa. Visualmente es una pasada. Este lugar donde estamos es un decorado: donde pones la cámara, el plano es hermoso. Y eso es muy potente para la película.

—Rodará alguna escena en Semana Santa. ¿Quiere dar alguna visión en particular de las procesiones o es simplemente un telón de fondo para la película?

—Se supone que al final de la pelícu-

la el personaje de Carlos se ve confrontado a su dilema moral: es un tipo que se ha enamorado de una de sus posibles víctimas, se da cuenta de quién es y del daño que ha hecho. Desde su sastrería observa el paso de una procesión de Semana Santa. Es más un telón de fondo.

—'Caníbal' es un 'thriller' y una historia de amor. ¿Es también cine 'gore'? ¿Veremos vísceras, sangre...?

—No es nada 'gore', pero sí trata de provocar inquietud; es una película de tensión. Muchas veces te provoca más inquietud lo que no ves y se sugiere que debes ver que lo que realmente estas viendo. Jugamos a sugerir lo que hace este hombre, y eso es mucho más inquietante que verle a él matando a alguien. No lo vemos matar, pero entendemos su condición de asesino. Es un estilo de película como 'Déjame entrar',



**PERFIL**

## La carrera de fondo de un cineasta

Manuel Martín Cuenca (Almería, 1964) estudió Filología Hispánica en la Universidad de Gra-

nada y se licenció en Ciencias de la Información en la Complutense de Madrid. Comenzó a trabajar en el cine colaborando con directores como Felipe Vega, Alain Tanner, Mariano Barroso, José Luis Cuerda, Iciar Bollain o José Luis Borau y en 1999 comenzó a escribir y dirigir sus propias pelí-

culas. Ha dirigido los largometrajes de ficción 'La flaqueza del bolchevique' (2003), 'Malas temporadas' (2005) y 'La mitad de Oscar' (2010), rodada en Almería, y los documentales 'El Juego de Cuba', premiado en festivales de Málaga, Nueva York y Ámsterdan, y 'Últimos testigos: Ca-

rrillo comunista'. Ha trabajado como profesor y ha escrito varios ensayos sobre cine. En 2004 fundó la productora La Loma Blanca y en 2009, la editorial Largas Ediciones, que se dedica a apoyar a jóvenes autores andaluces y lanza una colección de libros de cine.

sentido, el cine negro aparece siempre cuando hay grandes crisis. El cine negro americano, grandioso, apareció en los años treinta y cuarenta cuando Estados Unidos estaba sumido en una crisis económica enorme. Y no es causalidad. La literatura y el cine buscan los aspectos más oscuros de la sociedad cuando la sociedad entra en crisis. Es como si nos preguntáramos sobre la esencia del alma humana. Y más que hablar de que la culpa es de este político o del otro, que es un discurso simplista, hay que ir a la raíz de lo que está pasando, a la culpabilidad que tenemos todos en lo que está ocurriendo.

—En España últimamente hay sorpresas cinematográficas. 'Los amantes pasajeros' de Almodóvar recibe malas críticas y triunfa en taquilla, películas modestas como 'Grupo 7' logran un gran éxito... ¿Qué espera de 'Canibal'?

—No lo sé, pero yo nunca he sido un director muy comercial ni lo he pretendido. Mi sueño sería que la película fuera a un buen festival, tuviera un buen recorrido, me permitiera seguir haciendo películas... y que fuera a verla la mayor cantidad de gente posible. Pero nunca he pretendido ser un cineasta de éxito; me siento un afortunado al hacer películas y poder probar y explorar, que es lo que me gusta. Por suerte, no hay una fórmula matemática: una película como 'Grupo 7' puede tener un grandísimo éxito. Por suerte, no hay un crítico que por razones personales ataca a degüello a Pedro Almodóvar y consigue destruirlo; nadie tiene ese poder.

**Críticas contra Almodóvar**

—Parece que una parte de la población tiene un rechazo visceral hacia el cine español. ¿Por qué?

—Yo creo que quizá nosotros hemos hecho algo mal a la hora de vender nuestra industria. En España hay un montón de sectores que están subvencionados y apoyados directa o indirectamente por el Estado. En Estados Unidos el cine está apoyado con desgravaciones fiscales, en Francia y Alemania, con subvenciones... Nosotros no hemos sabido defender que lo que hacemos no es inhabitual, que no somos una panda de ladrones y corruptos que nos llevamos el dinero. Alguna gente la toma con el cine como si fuéramos el gran problema de este país: ojalá lo fuéramos. Si fuera así, estaría dispuesto a dejar de hacer cine... Determinado tipo de medios nos han atacado mucho y la gente ha seguido una corriente absurda. En el cine español hay de todo, es una cinematografía muy variada, y tienes todo el derecho a que no te guste una película, pero no a desacreditar todas las películas de un país. Es como desacreditar toda la comida o toda la literatura de un país: absurdo. A veces han atacado a gente como Almodóvar que, a poco que viajes, te das cuenta de que ha sido el mayor embajador de este país en el mundo en los últimos treinta años. Te puede gustar o no el cine que hace, pero en Japón la gente llena las salas para verle. Es absurdo tirar piedras contra eso porque es tirar piedras contra tu propio país. Ciertos sectores que atacan mucho al cine español creo que lo que tienen es falta de patriotismo.



estrenará posiblemente en 2014. :: GONZÁLEZ MOLERO



Preparativos para el rodaje. :: GONZÁLEZ MOLERO

ayudas y la subida del IVA, ¿es tan grave como lo pintan?

—Yo creo que es más grave aún. Creo que, por desgracia, vamos a ver los resultados de todo esto a partir del año que viene. El cine es como una central nuclear: no se para ni se pone en marcha en una semana. Tú decides parar una central nuclear y tardas tres años en desmontarla. Y lo mismo pasa con la industria audiovisual y probablemente con otras. Yo, viéndole las orejas al lobo, decidí, después de 'La mitad de Oscar', que teníamos que lanzar este proyecto vía internacional. Fuimos fuera con nuestra productora, La Loma Blanca, a empezar a financiar el desarrollo. Hemos sido afortunados y hemos ido al Atelier de Cannes, a Rotterdam... Hemos construido un proyecto sólido que ha permitido que entrara una productora como Mod y coproductores extranjeros. Hemos conseguido financiación en España, pero después de venir avalados por un recorrido internacional. Nosotros somos muy afortunados porque estamos vivos y estamos rodando con una cantidad razonable. Pero es una pena que haya que salir fuera, porque eso significa que el país se está hundiendo. Un país que exporta jóvenes que acaban de terminar la carrera es un país que tiene un futuro terrible para dentro de 15 años. Un país que no recibe inmigrantes es un país que se está hundiendo. Yo he tenido la suerte de poder conseguir dinero fuera y venir aquí a rodar. Y otra mucha gente no está teniendo esa suerte. Creo que es bastante grave, pero no solo por el tema de la cultura, sino todo lo que está ocurriendo con la sanidad, la educación... Que ninguna de las universidades de este país esté entre las docientas primeras del mundo me parece terrible. —¿Le interesan la crisis económica y la corrupción política como tema cinematográfico?

—Me interesan como metáfora. Me

«Un país que exporta jóvenes licenciados y no recibe inmigrantes es un país que se hunde»

«La política y la economía me interesan a nivel personal, pero en mi cine no me gusta entrar en eso»

«Los cineastas no hemos sabido defender que lo que hacemos no es inhabitual, que no somos una panda de ladrones»

«El cine es como una central nuclear: no se para de repente; el fruto de los recortes y de la subida del IVA se verá en 2014»

«Ciertos sectores que atacan al cine español lo que tienen es falta de patriotismo»

interesa hablar del momento presente sin hablar de él de una manera directa. No me interesa tanto el cine de denuncia, panfletario, y lo digo en el buen sentido, el cine de tesis... Me interesa más lo que produce la realidad social y las historias que se generan y que son metáforas de lo que está ocurriendo. A nivel personal me interesa mucho lo social y lo político, pero en mi cine no me gusta entrar directamente en eso. Si me gusta reflejar la sociedad en la que estamos viviendo. En ese

que sugiere algo muy poderoso. La imaginación es más poderosa que la imagen.

—La historia está muy centrada en la pareja protagonista. ¿Se trata de una película intimista?

—Yo soy un director de cine intimista, con lo cual me temo que es una película intimista. Aunque sea un 'thriller', siempre acabo haciendo películas intimistas.

—El guion está basado en una novela del escritor cubano Humberto Arenal.

—La película está inspirada libremente en la novela 'Caribal'. Compramos los derechos y extrajimos el contexto, pero adaptamos toda la historia a Granada y a España.

—Cuenta con uno de los actores de moda en el cine español, Antonio de la Torre. ¿Ayudará a la marcha de la película?

—Nunca se sabe, pero supongo que

sí. La gracia de Antonio es que es un actor al que conozco desde hace muchos años y con el que he trabajado. Uno de mis primeros cortos, 'Hombres sin mujeres', de 1998, fue protagonizado por él, cuando no era una actor conocido y estaba haciendo sus primeros pinitos, y cuando yo solo había sido ayudante de dirección y estaba haciendo mis primeros pinitos como director. Lo hermoso es vernos aquí, casi quince años después, los dos rodando juntos otra vez y haciendo una película en nuestra tierra, porque él es malagueño y yo soy almeriense. ¿Que además le han nominado a los Goya dos veces? Él se lo merece porque es un gran actor.

—A pesar de la crisis en el cine español, ha conseguido financiación de una productora española importante, Mod, y de varias productoras europeas. El recorte en las

